
AURÉLIEN VANDENBEYVANGHE

"NOTRE TÂCHE (OU BIEN TOUT LE RESTE SERA PURE STATISTIQUE ET AFFAIRE D'ORDINATEUR) EST DE TRAVAILLER À LA DIFFÉRENCE."
HEINER MÜLLER



THÉÂTRE

COMÉDIEN, « MALECANE », BRUXELLES – AVR. 2018

Création à venir, mise en scène de Paola Pisciotano, Compagnie Who is your favorite saint ?

COMÉDIEN, « CE QUI RESTE », LYON – NOV. 2017

Création à venir, mise en scène de Céline Bertin, Texte Eva Bay, Compagnie Organe théâtre

COMÉDIEN, « REJOIGNEZ TÔA », BRUXELLES – JUIN 2017

Mise en scène de la Compagnie du Double Menton, Texte Maude Fillon

COMÉDIEN, « CRISE », BRUXELLES/NAMUR – JUIN 2017

Mise en scène de Paola Pisciotano, Compagnie Who is your favorite saint ?, Festival Cocq'arts, reprise du festival Outsas

ASSISTANT MISE EN SCÈNE, « LE BOUC », BRUXELLES – MARS 2016

Mise en scène de Lédicia Garcia, Compagnie La fille du vidéo club, texte H.W. Fasbinder, Théâtre Océan Nord, Beaux Arts Royaux de Belgique

COMÉDIEN, « UN ÉTÉ À NOËL », BRUXELLES – MARS 2015 -JUIN 2015

Texte et mise en scène de Stéphanie Scultor, Bamp, Festival Courant d'air, reprise du festival Outsas

COMÉDIEN, « QUAND LA VIANDE PARLE », LYON – DEC. 2011 -JAN. 2012

Mise en scène de Céline Bertin, texte de Bruno Allain, Compagnie Organe théâtre

CINEMA

COMÉDIEN, « LOIN DES YEUX LOIN DU COEUR », BRUXELLES – MARS 2017

Long métrage de Laurene Carmora, sortie en septembre 2017

COMÉDIEN, « L'ARMÉE DES MORTS », BRUXELLES – MARS 2016
Clip de Louis Zébo pour L'armée des Morts, disponible sur Youtube

COMÉDIEN, « À LA DÉRIVE », BRUXELLES – JUIN 2015
Moyen métrage de Louis Zébo, pas disponible sur Vimeo

FORMATION

INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DES ARTS DU SPECTACLE ET DES
TECHNIQUES DE DIFFUSION (INSAS), BRUXELLES – MASTER
INTERPRÉTATION DRAMATIQUE - JUIN 2015

ECOLE DE LA SCÈNE SUR SAÔNE, LYON – FORMATION AU MÉTIER DE
COMÉDIEN - SEPT. 2009 - JUIN 2011

PROFIL ET COMPÉTENCES

Motivé et passionné, un tantinet touche à tout, je me plais à explorer plusieurs domaines : le jeu, la performance et la mise en scène. Je m'affaire aussi à l'écriture d'un court métrage, je gribouille quelques dessins auto-édités et gratte des poèmes, dont l'un d'entre eux a été récompensé lors du concours « Jeunes poètes nationaux 2016 » au théâtre Poème 2 à Bruxelles.

Acteur, mais aussi performer, je me sens à l'aise aussi bien au sein d'une compagnie que dans une création seul ou un tournage de cinéma.

Artiste nomade cherche de nouveaux horizons.

INTÉRÊTS

Les luttes sociales et politiques - l'accès à une alimentation de qualité, la liberté de circulation, la lutte contre les inégalités, et d'autres - animent mon engagement au quotidien. L'art est son média privilégié.

Je suis également membre d'un collectif qui lutte contre le gaspillage alimentaire et pour un juste accès à une nourriture de qualité: Les Gastrosophes.