

Eglantine Wéry

Metteure en scène, comédienne, auteure à la SACD,
modèle, danseuse classique/jazz, chanteuse.

Profil.

Née le 16/01/1993, 1m70, silhouette élancée.

Yeux et cheveux bruns mi- longs.

Tour de poitrine : 85, tour de taille : 55, tour de hanches : 90, pointure : 36.

Permis B.

Caractère vif, pétillant. Organisée, spontanée et fiable.



Coordonnées.

weryeglantine@gmail.com

0488/48 69 39

Rue des Arts, 25 à

1400 Nivelles

Rue Edouard

Branly 10/8 à 1190

Forest.

Facebook : Eglantine Wéry

<https://www.facebook.com/eglantine.wery>

asbl Clair de Plume

Rue Edouard Branly, 10/8

à 1190 Forest

<http://www.clair-de-plume.be/>

Expérience.

Théâtre :



Jeu :

- Pour 2018 : - « L'impromptu de l'Alma ». De Ionesco. Pour la Cie

de l'Impromptue. (dans le rôle de Marie)

- Feydeau Musical : création et interprétation dans une reprise chantée d'un texte de Feydeau.

- Pour 2017 : -« NomaD » . Adaptation de Raphaël Sentjens de « The Man from Earth » de Jérôme Bixby. (rôle d'une étudiante)

-« Acteurs 2 Rue ». Jeu de courtes scènes dans les transports en publics bruxellois.

- 2017 : -Théâtre pour enfants au Festival des Solidarités en août, dans le rôle du Petit Chaperon Rouge ;

-Courte scène au Festivaleke à Charleroi, dans une scène parlée et chantée.

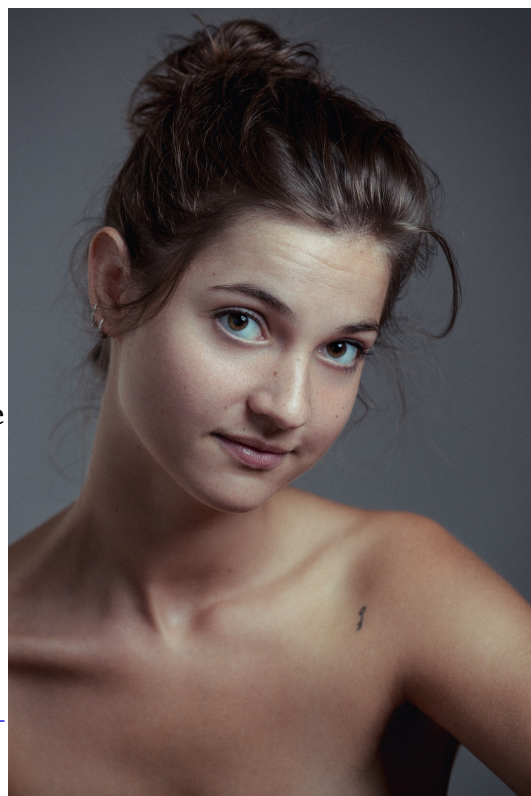
- 2015 et 2016 : « Saint Nicolas » Conteuse pour une animation autour de la Saint Nicolas organisée par Eric Destaercke.

- 2015 : « Hunanim » (En tant que jeune femme handicapée). Festival Courants d'Airs 2015.

- de 2012 à 2015 : Représentations aux théâtre des Martyrs en 2015, au Volter en 2014, au Poche en 2013, dans le cadre des examens de fin d'année du Conservatoire de Bruxelles.

- de 2009 à 2012 : Différents rôles pour la Compagnie du Comble de Patricia Dacosse au Centre culturel de Nivelles. (En tant que jeune fille rebelle, russe narcoleptique, jeune ballerine dépressive.)

- 2010 : Finaliste au Théâtre National du concours « Scène à 2 » (En tant que femme de Cro-Magnon à la chasse) – <http://www.lavenir.net/article/detail.aspx?articleid=38760938>



Mise en scène :



- Pour 2018 : « Le chalet de l'horreur de la trouille qui fait peur ».

Comédie policière absurde de Patricia Levrey. Dates à déterminer.

- Pour 2017 : reprise de « Je n'ai pas fini d'aimer ».

Au Théâtre

« Le moderne », à Liège, les 25 et 26 janvier

- Pour 2017 : reprise de « Je n'ai pas fini d'aimer ».

Au CC de

Nivelles le 11 décembre

- 2016 : « SPARTACUS ». Pièce en alexandrin de Raphaël Sentjens. Festival Courants d'Airs 2016

- 2016 : reprise de « Je n'ai pas fini d'aimer ». Adaptaion de 3 œuvres de David Thomas. Programmé le 11/01/16 au théâtre des Riches Claires.

- 2015 : reprise de « Je n'ai pas fini d'aimer ». Adaptaion de 3 oeuvres de David Thomas. Festival Murmurez Frénétique 2015.

- 2014 : « Je n'ai pas fini d'aimer ». Adaptaion de 3 œuvres de David Thomas. Festival Courants d'Airs 2014

Cinéma :

Jeu :

Rôle principal dans un court métrage fantastique de Pauline Lemaire (en tant que jeune fille aux pouvoirs surnaturels)

Doublage :

Courtes séquences pour « Puppies ». Dessin animé. (voix de petits chiens, petit chat et petite fille)

Publicité :

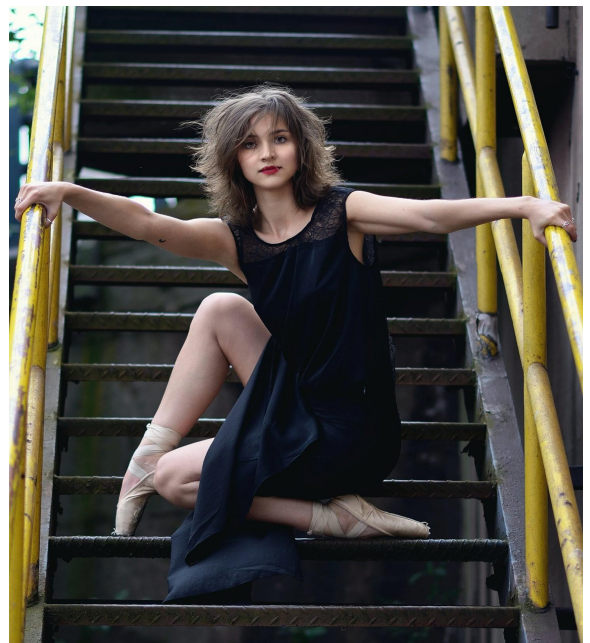
Publicité Stievie

<https://www.youtube.com/watch?v=f4QZgxdbie8>

Clips vidéos :

<https://www.youtube.com/watch?v=kWeZvHv2aLA>

<https://www.youtube.com/watch?v=C3Kw6gTacB4>



Danse :

- 2010 et 2012 : « Décrocher la lune » de Franco Dragone. (Pour une parade et un french cancan)
<http://www.rtl.be/videos/video/416609.aspx>
- 2011 : 3^e prix au concours international de danse de Binche (Pour un solo Classique sur pointes.)

Photographie :

Modèle pour « Monts et merveilles ». Livre sur le rapport des femmes à leur lingerie.
Modèle pour Octavian Carrare, Victor Quasar, Geoffroy Culot, ...



Formation.

- Théâtre : Master en Théâtre et Arts de la parole au Conservatoire Royal de Bruxelles. Préparée par Benoit Pauwels, élève chez Daniela Bisconti, Annette Brodtkom, Hélène Theunissen, Jean-François Brion, Dominique Grosjean, Jean-Claude Idée, Bernard Gahide, Nicolas Pirson, Christine Delmotte. Sortie avec Distinction.

12 ans d'académie chez Patricia Dacosse et Olivia Goffin.

- Danse : 10 ans à l'Académie de Nivelles avec Livine Meurée.
- Chant : 8 ans de chorale avec Brigitte Piscaglia



Autres aptitudes.

- Nage avec palmes et natation classique.
Très bon niveau.
- Escalade en intérieur. Débutante

Agences.

Inscrite chez :

- Starmania
- Wantedd
- Promokids
- Street Casting