

Guillaume DRUEZ

Rue Vandebroek, 16/3
1050 Ixelles
Belgique

0493/11.06.58
guillaume.druez@gmail.com

Né le 26 août 1989 à Uccle



CURRICULUM VITAE

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

SECTEUR NON ARTISTIQUE

De 2007 à 2013	<i>Proximus</i> Aide administratif (Job étudiant)
Septembre – Décembre 2010	<i>Schola ULB</i> Tuteur de français dans le secondaire (Job étudiant)
Septembre 2012 – Juin 2013	<i>Institut de Formation de Cadres pour le Développement</i> Professeur de français langue étrangère
Septembre 2014 – Juin 2015	<i>Théâtres (Le Public – Riches Claires – Les Tanneurs)</i> Bénévole – Distribution/réception (Job étudiant)
Juillet – Août 2015	<i>TD Williamson</i> Aide administratif (Job étudiant)
Mars 2016 – Juin 2017	<i>Les Filles plaisir culinaire</i> Serveur (Job étudiant)

SECTEUR ARTISTIQUE

Novembre – Décembre 2016	<i>Première pièce («Bocal»)</i> Café-théâtre « La Soupape » (Ixelles) Auteur
- Novembre 2016	<i>Lectures au Centre Wallonie-Bruxelles de Paris</i> Mise en voix : Sylvie Landuyt Acteur
Janvier – Février 2017	« <i>Fractal</i> » « <i>Balsamine</i> », « <i>Théâtre de Namur</i> » et « <i>Mars</i> » à Mons Acteur
- Juillet 2017	<i>Lecture de textes de Jean Genet dans le cadre des « Rencontres d'été de Normandie »</i> Mise en lecture : Frédéric Dussenne Acteur – premier contrat artistique
- Août 2017	<i>Résidence d'écriture aux « Studios de Virecourt » (Compagnie MAPS)</i> Auteur
- Septembre 2017	<i>Festivaleke 2017</i> « <i>Deux hommes qui s'aiment</i> » - étape de travail Auteur et metteur en scène

Saison 2018 - 2019 « *Tu fais la femme* » de *Carole Lambert*
Rideau de Bruxelles et « Mars » à Mons
Acteur

FORMATION

**Settembre 2001 –
Juin 2007** CESS – Athénée Fernand Blum (Enseignement général, option Latin-Grec)

**Septembre 2007 –
Juin 2010** Bachelier en Langues et littératures françaises et romanes – Université Libre de Bruxelles

**Septembre 2010 –
Juin 2012** Master en Langues et littératures françaises et romanes – Université Libre de Bruxelles
– Finalité Français Langue étrangère – Grande distinction
– Finalité Didactique (Agrégation Français/Italien) – Grande distinction

**Septembre 2013 –
Juin 2016** Bachelier en Art Dramatique – Arts² (Conservatoire Royal de Mons)

**Septembre 2016 –
Juin 2017** Master en Art Dramatique – Arts² (Conservatoire Royal de Mons)

LANGUES

Français C2 (Langue maternelle)
Néerlandais B1+ (Bon niveau)
Anglais C1 (Très bon niveau)
Italien C1 (Très bon niveau)

AUTRES ACTIVITES / DISTINCTIONS

**Janvier – Juillet
2010** Séjour Erasmus à Rome

Été 2013 Visa Vacances-Travail
Nouvelle Zélande et Australie

**Septembre –
Novembre 2017** Cours de néerlandais – niveau avancé
Het huis van het Nederlands

- Septembre 2017 Prix « Playright+ » et bourse de 500 euros décernés par le jury du Conservatoire à un élève sortant prometteur

