



Contact

Portable +32 493 50 20 14
(Père) +32 475 28 20 99

rozenwajn.gaspard@gmail.com
10 Avenue des scarabées,
1000 Bruxelles

Gaspard Rozenwajn

ARTISTE INTERPRÈTE

Comédien, Acteur, Performeur

Né le 07/04/1994 - 23 ans
1,70 m 64 kg
Cheveux: Brun foncé
Yeux: Bleu
Belge

Expérience

Théâtre - Danse - Performances

- 2017 **Le journal d'Anne Franck** <Peter>, mis en scène par *Fabrice Gardin* au Théâtre Royal des Galeries (Bruxelles)
- 2017 **SOME LETTERS ONLY – Our dictionary of Belgium; loves and hates**, création théâtre et danse au Teatro della Pergolla (Florence)
- 2017 **Looking for the putes mecs**, conférence-spectacle et performance de *Anne Thuot* et *Diane Fourdrignier* au Théâtre de la Balsamine (Bruxelles), au Centre Culturel Jacques Franck (Bruxelles)
- 2017 **Impro's, Gladiateurs VS Samouraïs**, spectacle d'improvisation théâtrale Centre Culturel d'Auderghem (Bruxelles)
- 2016-17 **Yvonne, Princesse de Bourgogne** <Le Roi> de Witold Gombrowicz par *Bérénice Bouregba* au Théâtre Scarabaeus (Bruxelles), l'Espace Colucci (Paris), au Festival Courants d'Air (Bruxelles).
- 2016 **Le Terrier**, création théâtre-danse de *Florenzia Demestri* et *Samuel Lefeuvre* au Théâtre des Brigittines (Bruxelles)
- 2016 **Dramaturgie de l'espace**, performance du collectif *La Centrale* au Studio l'Envers (Bruxelles)
- 2016 **Moeder**, création théâtre-danse de la compagnie *Peeping Tom*, stage d'assistantat à la mise en scène (Bruxelles)
- 2016 **La Reine des Garces** <Dick> de Boris Vian par *Lucy Mattot* et *Quentin Meurisse* au Théâtre Le Moderne (Liège)
- 2015 **Antigone(s) – Work in Progress** <Polynice> création, performance de *Simon Paco* au Festival Courants d'Air (Bruxelles)

Cinéma

- 2017 **Extase** <Mickaël> long métrage du collectif La Centrale (Bruxelles)
2015 **Timeur** <Présentateur> pilote Multi-caméras Live de l'IAD de *Laurent Cavallotto* (Louvain-La-Neuve)
2014 **The Bunker** <Alex> pilote d'une web-série de *Hélène Dereppe* (Bruxelles)

Formation

- 2017-18 **Dans Centrum Jette**
Danse contemporaine, Danse-Théâtre & Workshops (Ballets, Yoga, ...)
- 2017 **Flanders Acting Studio**
Actor's training/coaching - Méthode Chubbuck et Technique Meisner, Improvisation - Préparation émotionnelle - Jeu face caméra - Monologues & Scènes (cours en Anglais)
- 2013-17 **Conservatoire royal de Bruxelles**
Master en Théâtre et Arts de la parole
Art Dramatique - Jeu face camera - Diction - Chant - Danse - Mouvement - Déclamation - Acrobatie - ...
- 2006-12 **Lycée Notre-Dame des Champs à Uccle**
Mathématiques 6h – Anglais – Art d'expression (Théâtre)

Autres

Aptitude

Chant: cours d'interprétation musicale, de formation vocale et de chant avec Daphné D'heur, Pierrette Laffineuse, Annette Sachs, Dominique Grosjean

Langues

Anglais (courant)

Néerlandais (courant) 2013- *Education First Language Certificate* in Flemish - Anvers

Sports

Danse contemporaine (stage @ P.A.R.T.S., Ultima Vez, Dans Centrum Jette),

Waacking & Twerking (autodidacte)

Salsa, Bachata, Rock à 6 temps (Espace danse, Salsa Bruxelles)

Karaté: Professeur ceinture noire 1ère Dan – 14 ans d'expérience, Sensei Abdel Zekhnini (Tokyo Gym -Forest)

Permis de conduire B