



 05-05-1993 / La Louvière, Belgique

 Rue des Champs 62
1040 Etterbeek, Belgique

 Permis B (voiture)

 +32 (0)497 / 54 92 27

 lucas.soler-rico@hotmail.fr

LUCAS SOLER-RICO



ÉTUDES

ARTS² | École Supérieure des Arts
Mons, Belgique • 2013 - 2017
Master en Art Dramatique acquis

Cheveux : Brun foncé
Yeux : Vert clair
Taille : 171 cm
Poids : 56 kg
Pointure : 40
Mensurations : Small (48)

COMPÉTENCES

Français ●●●●●● (maternel)

Anglais ●●●●●● (de base)

Néerlandais ●●●●●● (de base)

Manipulation de marionnettes

Guitariste et chanteur de The Arcadian's

 <https://www.youtube.com/watch?v=mW1hbG-vuug>

CENTRES D'INTÉRÊT

Mouvements de Jeunesse de 2007 à 2013



EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

« *Pièces de guerre en Suisse* » (2017)

Texte de Antoinette Rychner, mise en scène de Maya Bösch.

« *Spring Awakening* » dans le rôle de Georg (2017)

Comédie musicale inspirée de « L'éveil du Printemps » de Frank Wedekind, dirigée par Laurent Flament et Muriel Legrand.

« *La Mouette* » dans le rôle de Medvedenko (2016)

Texte d'Anton Tchekhov, mise en scène de Raquel Karro et Thierry Tremouroux.

« *Zoo Kids* » dans le rôle de l'Enfant (2016)

Texte et mise en scène de Sylvie Landuyt, dans le cadre du festival « Mons Passé Présent ».

« *Discours du Nouveau Directeur de l'Odéon* » (2016)

Texte d'Olivier Py, performance mise en scène par Frédéric Dussenne

« *Un peu d'(H)air* » (2016)

Comédie musicale rock inspirée de « Hair » de James Rado, Gerome Ragni et Galt MacDermot, dirigée par Lorent Wanson

« *Le Bois Joli des Vieux Décati* » dans le rôle de Colin (2015)

Texte de Amandine Chevigny, mise en scène de Baptiste Monnoyer et Quentin Chaveriat

« *Dans la République du Bonheur* » dans le rôle de Oncle Bob (2015)

Texte de Martin Crimp, mise en scène de Michael Delaunoy.