



## FORMATION

**THÉÂTRE ET PUBLIC/** FORMATION ENTREPRENARIAT THÉÂTRAL, LIÈGE, 2017-18

**INSAS/** INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DES ARTS DU SPECTACLE, MASTER THÉÂTRE, BRUXELLES, 2013-17

**IECA/** INSTITUT EUROPÉEN CINÉMA ET AUDIOVISUEL, MASTER 1, NANCY, 2010-13

**CONSERVATOIRE/** ART DRAMATIQUE, NANCY, 2007-13

## EXPERIENCE

### Cinéma

**COMME UNE BOUTEILLE À LA MER/** (Jeu) RÉAL. LISA SALUSTIO ; PROD. FÉMIS, PARIS, 04/ 2018.

**PETIT PAYS/** (voix off) RÉAL. STÉPHANIE MERKEN ; PROD.INSAS, BRUXELLES, JUIN 2016

### Radio

**JETUNOUVOU** (Voix) FICTION RADIOPHONIQUE RÉAL. JOACHIM SOUDAN : PROD.ACSR, BRUXELLES, 01/ 2018.

**CHRONIQUES** / (Écriture et voix) LA MATINALE – RADIOCAMPUS ; RÉAL : GÉRALD WANG, BRUXELLES 2014-2015

### Théâtre

**YAOUCH/** (Écriture et jeu) FESTIVAL COURANTS D'AIRS, BRUXELLES, AVRIL 2018

**PILOU CARMIN/** (Mise en scène), TPFE INSAS BRUXELLES, 2017-18

**FLEUR DU VIDE/ LE BAL DU GRENIER/ MARIANNE/** (Jeu et mise en scène), LA BOÎTE À ZOU, NANCY, 2010-16

**AVEZ-VOUS VU MON HISTOIRE ?/**(Écriture et jeu), JEUNE PUBLIC, TOTA COMPANIA, TOUL, 2010-12

### Ateliers

**THÉÂTRE/** Création de spectacle avec des jeunes de la MAISON DE QUARTIER HELMET, BRUXELLES, 2014-17

**ÉCRITURE/** Ateliers d'écriture avec jeunes en réinsertion, Cie LA MAZURKA DU SANG NOIR, NANCY 2009-12

**CINÉMA/** Atelier écriture de scénario avec adolescents, CENTRE CULTUREL ANDRÉ MALRAUX, TOUL, 2010-11

### Stages

**UNE EUROPE ANOREXIQUE/** Assistanat mise en scène; BALSAMINE, BRUXELLES 2017

**DU BÉTON DANS LES PLUMES / PILLETA REMIX/** Production&communication; MODUL ASBL, BRUXELLES, 2016

**LE VENT SE LÈVE/** Observation ; Cie LA NUIT REMUE, MONTPELLIER, 2016

**LULU(S)/** Production et communication; TFE INSAS, Mise en scène Coline Struyf, BRUXELLES, 2016

**ON A FAIT TOUT CE QU'ON A PU MAIS TOUT S'EST PASSÉ COMME D'HABITUDE/** Communication, Coll. ZOU, AVIGNON 2013

### Master-classes avec

**OMAR POCHAS,** CDN DE NANCY, 2013 / **JEAN-LOUIS HOURDIN,** CDN DE NANCY, 2013

**OLIVIER NEVEUX,** TNS STRASBOURG, 2011 / **JEAN-LAURENT COCHET,** PARIS, 2011

**Langues** Français, Allemand, Anglais, néerlandais (débutant)

**Instruments** Piano, accordéon diatonique, guitare, violon (débutant)