



Charlotte FISCHER

(09/05/91)

Square E. Plasky 84, 1030 Bruxelles

cha.fischer@hotmail.com

(+32)479/545.745

Comédienne

Type : caucasien

Taille : 1m66

Corpulence : mince

Cheveux : châtain clair

Couleur des yeux : noisette vert

Pointure : 39-40

Expérience professionnelle

THÉÂTRE

2016 - 2017

Être ou paraître, coordinatrice et comédienne

Pièce questionnant les dérives de l'industrie textile et la *fast-fashion*

Écriture et interprétation. Actuellement en tournée en milieu associatif, étudiant et scolaire
Slow Fashion Day, Oxfam/ARTS² – Mons et Bruxelles

Naissance de l'aube, comédienne. Écriture et m-e-s Karim Dumoulin

Émergences théâtrales, résidences et try-out à la Cie de l'Acteur & l'Écrit – Bruxelles

Lecture à la Journée du Sens – Charleroi

Sous la lumière du prisme, comédienne. Écriture et m-e-s Nicolas Poels

Festivals Courant d'Air, Festivaleke, Murmurez Frénétique3 – Bruxelles

Artist project ILES. Festival – Florenville

Freak Performance, comédienne et coordinatrice

Création danse-théâtre, Kool Kids Klub asbl

Museum Night Fever 2016 - Musée Bellevue – Bruxelles

2011 **Stage Acteur au Cours Florent** – Paris

CINÉMA

2015 **Le Correspondant**, figuration. L-m de J-M Ben Soussan « rave party » – Bruxelles

2012 **Scripte et assistantat** - scripte, série « Via Crucis EP » de G. Conti et B. Dumont, c-m « Halfvolle » de K. Dudjasienski et c-m « Le Groom » de M. Pasque – Bruxelles

DIVERS

2017 - 2016

Théâtre-forum et ECMS. Gestion de groupe, comédienne. Asso Marbayassa et Quinoa – Burkina Faso

Evènementiel, admin, prog et comm. Festival Murmurez Frénétique

Bibliothèque E.Lansman, vente. Rencontres Théâtre Jeune Public – Huy

Assistantat - régie sur « L'appel du large », É. VdBelen. Régie J. Derbaix – Beersel

2015 **Projet interculturel**, volontariat. Asso CWIN et Quinoa. Droits de l'enfant – Népal

2011 **Stage navigation en mer**, cadette sur voilier trois-mâts – Açores, Atlantique

Formation

- 2017 - 2012 **Master en Art dramatique au Conservatoire Royal de Mons - ARTS²**
Classe de Frédéric Dussonne, accompagné par A. Laubin, S-A Coulibaly, H. Bohouo, V. Mabardi, C. Blanco Principal, S. Cornet, T. Lefèvre, Y. Laassal, M. Delaunoy, B. Clair, J. Saunier, E. Depaule A. Tissot, R. Hayden.
TFE autour du théâtre engagé - Convoquer acteurs associatifs militant et acteurs de théâtre
- 2012 - 2011 **Année préparatoire à l'ARA**, Arts du Spectacle, classe de Georges Lini – Bruxelles
- 2011 - 2010 **Bachelier Sciences nautiques**, École Supérieure de Navigation – Anvers
- 2010 **CESS Ens.général options L-G puis sciences/histoire/Français**. At. Adolphe Max & Inst. S-C Lindthout
– Bruxelles

Infos complémentaires

- **Centres d'intérêt** : Danse / guitare/ musique / chant / acrobaties / rel. N-S / serveuse / événementiel
- **Logiciels informatiques** : bonne maîtrise des logiciels Office, Word, Powerpoint
- **Langues** : Français langue maternelle, Néerlandais (A2-) et Anglais (A2+)