

- Avril 2019 : Comédienne dans "Partage de Midi" de Paul Claudel dans une mise en scène d'Héloïse Jadoul au Théâtre de la vie
- Travail en cours : comédienne dans le nouveau spectacle d'Aymeic Trionfo "Histoire d'Amor"
- Mars 2018 : Comédienne dans "Mouton Noir" d'Alex Lorette dans une mise en scène de Clément Thirion au Théâtre de Liège et à Louvain-la-Neuve
- 2017-2018 : Comédienne dans "Eddy Merckx a marché sur la lune" de Jean-Marie Piemme dans une mise en scène d'Armel Roussel, au théâtre de L'Union à Limoges, au théâtre Paris Villette, aux théâtre des Tanneurs à Bruxelles et au NEST à Thionville
- Mars 2017 : Lecture de "Tais-toi et creuse" de Hala Mouganie mise en voix par Armel Roussel au Théâtre de la Loge à Paris et à Limoges
- Avril 2016 : Comédienne dans "Zone Protégée" écrit et mis en scène par Aymeric Trionfo aux théâtre des Tanneurs à Bruxelles
- Mai et Juin 2016 : Comédienne dans "La Cerisaie" de Tchekov, dans une mise en scène de Thibaut Wenger à Epinal et à Vesoul
- Juin 2015 : Diplômée de la section Interprétation Dramatique de l'INSAS
- 2011-2008 : Comédienne au sein de la Compagnie Prométhée située en Gironde et dans le Lot-et-Garonne
- Août 2009 : La dispute de Marivaux, jouée en italien à Chiusi (Toscane), avec la Compagnie Prométhée
- Octobre 2008 : Comédienne dans le spectacle d'Yvan Blanleil : "Dracula ou la non-mort", joué au Théâtre National de Bordeaux en Aquitaine (TNBA) et sur la Scène Nationale de Bayonne
- Juillet 2008 : Création d'un spectacle à Chiusi avec la compagnie Prométhée et des acteurs italiens, joué en italien à Chiusi et à Montepulciano
- Juin 2008 : Obtention du baccalauréat littéraire option théâtre
- 2001-2008 : cours de théâtre dans diverses écoles et en options du Lycée Montesquieu à Bordeaux, ainsi que dans l'atelier théâtre de ce lycée
- 1996-2005 : formation musicale au conservatoire de Bordeaux, pratique du violon-alto et du chant