



Charlotte FISCHER

cha.fischer@hotmail.com (+32)479/545.745
Square E. Plasky 84, 1030 Bruxelles

Comédienne

Type : européen / caucasien
Taille : 1m66
Corpulence : mince
Cheveux : châtain clair
Couleur des yeux : noisette vert
Pointure : 39-40

Expérience professionnelle

THÉÂTRE

- 2016 - 2018 **Être ou Paraître**, comédienne et diff°- comm°
Pièce questionnant les dérives de l'industrie textile et de la *fast-fashion*
Écriture et interprétation collective. En tournée milieux culturel, associatif et scolaire
Festival Théâtres Nomades, Live BAMP festival, OxfamDay, Slow Fashion Day Oxfam/ARTS²– Belgique
- Naissance de l'Aube**, comédienne. Écriture et m-e-s Karim Dumoulin
Résidences et try-out au Théâtre de la Vie / Cie l'Acteur & l'Écrit. Projet Émergences– Bruxelles
Lecture à la Journée du Sens – Charleroi
- Sous la Lumière du Prisme**, comédienne. Écriture, jeu et m-e-s Nicolas Poels
Festival Théâtres Nomades
Festivals Courant d'Air / Festivaleke / Murmurez Frénétique³ – Bruxelles
Artist project ILES. Festival – Florenville
- Freak Performance**, coordinatrice et comédienne
Création danse-théâtre, Kool Kids Klub asbl
Museum Night Fever 2016 - Musée Bellevue – Bruxelles
- 2011 **Stage Acteur au Cours Florent** – Paris

CINÉMA

- 2018 **Weldi TV** doublage, ambiances et petits rôles. D.A : D.Nicodème – Bruxelles
- 2015 **Le Correspondant**, figuration. L-m de J-M Ben Soussan « rave party » – Bruxelles
- 2012 **Scripte et assistanat** - scripte, série « Via Crucis EP » de G. Conti et B. Dumont, c-m « Halfvolle » de K. Dudjasienski et c-m « Le Groom » de M. Pasque – Bruxelles

DIVERS

- 2018 **Action spot publicitaire**. Transparence fiscale . Oxfam – Bruxelles
- 2017 - 2016 **Théâtre-forum et ECMS**. Gestion de grp. et comédienne. Asso Marbayassa et Quinoa – Burkina Faso
Événementiel, admin, prog et comm. Festival Murmurez Frénétique
Bibliothèque E.Lansman, vente. Rencontres Théâtre Jeune Public – Huy
Assistanat -régie sur « L'appel du large », É. VdBelen. Régie J. Derbaix – Beersel
- 2015 **Projet interculturel**, volontariat. Asso CWIN et Quinoa. Droits de l'enfant – Népal
- 2011 **Stage navigation en mer**, cadette sur voilier trois-mâts – Açores, Atlantique

Formation

- 2018 **Doublage cinéma** avec Daniel Nicodème. Studio Rec'n'roll – Bruxelles
- 2017 **Gestion de groupe** et approche **systemique**. Quinoa/Marbayassa – Bruxelles /Ouagadougou
- 2015 - 2014 **Enjeux N-S et E.C.M.S.** Quinoa/CWINépal asbl – Bruxelles/ Katmandou
- 2017 - 2012 **MASTER en Art dramatique - Conservatoire Royal de Mons - ARTS²**
Classe de Frédéric Dussenne, accompagné par A. Laubin, S-A Coulibaly, H. Bohouo, M. Delaunoy, V. Mabardi, C. Blanco Principal, S. Cornet, T. Lefèvre, Y. Laassal, B. Clair, J. Saunier, E. Depaule, A. Tissot, R. Hayden.
- TFE autour du théâtre engagé** : « Convoquer acteurs associatifs militants et acteurs de théâtre »
- 2012 - 2011 **Année préparatoire à l'ARA**, Arts du Spectacle, classe de Georges Lini – Bruxelles
- 2011 - 2010 **Bachelier Sciences nautiques**, École Supérieure de Navigation – Anvers
- 2010 **CESS** Ens.général options L-G & sciences/histoire/Français. Adolphe Max et S-C Lindthout – Bruxelles

Informations complémentaires

- ◆ **Centres d'intérêt** : voyage, danse, guitare, chant, acrobatie, monde associatif, art.s et culture.s
- ◆ **Logiciels informatiques** : maîtrise de Word, Office, Powerpoint. Formation Excel/Access à venir
- ◆ **Permis B** : en cours d'apprentissage
- ◆ **Langues** : Français langue maternelle, Néerlandais (A2-), Anglais (A2+)
- ◆ **Née le** : 09.05.91