

Juliette TRACEWSKI

163 A, rue des Alliés

B-1190 Forest

0032 488 22 11 06

juliette.tracewski@insas.be

Date de naissance : 26 mai 1991

Nationalités : Suisse et France



Formations

- 2018- ...** **IBK** (Institut Belge de Kinésiologie) : Touch for Health, Stress Release...
- 2012-2016** **INSAS** (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle, Bruxelles) : interprétation dramatique.
- 2010-2012** **Filière préprofessionnelle de théâtre** au Conservatoire de Musique de Genève
- 2006-2010** **Maturité gymnasiale**, option « Musique »
Option approfondissement « **Allemand** »
Option complémentaire « **Philosophie de l'esthétique** »
- 1998-2012** Conservatoire Populaire de Musique de Genève en **violon**
Certificat de fin d'études avec félicitations du jury en juin 2012

Expériences artistiques

Théâtre

- octobre 2018** Ficus, **création collective** du collectif Le Kusfi d'après une trame de Juliette Tracewski à la Projection Room
- juin 2018** Ficus au Théâtre de la Vie pour le festival Tri-marrant
- mars 2018** Pierrot & Léa, création jeune public mise-en-scène **Jeanne Dailier** en tant que musicienne-comédienne à la Montagne Magique
- septembre 2017** Tambours dans la nuit de B. Brecht, mise-en-scène **Tibor Ockenfels** aux Mouettes (Vevey) et au Théâtre des Clochards célestes (Lyon)
- novembre 2016** Ficus, Résidence à Océan Nord, représentations à la Projection Room
- octobre 2016** Création de l'**ASBL Le Kusfi** avec Laurent Staudt, Jeanne Dailier, Isaac Thomas
- juin 2016** Lulu(s) d'après F. Wedekind, mise-en-scène **Coline Struyf**
- juin 2015** War and Breakfast de M. Ravenhill, mise-en-scène **Selma Alaoui**
- juillet 2013** **Stage d'interprétation au TNB** sous la direction d'**Eric Lacascade**
- mars 2012** Le Moche de M. von Mayenburg mis en scène collective (Genève)
- décembre 2011** Innocence de Dea Loher, mise-en-scène **Christian Geffroy Schlittler** (Genève)
- mars 2011** Le Suicidé de N. Erdmann, mise-en-scène **Yvan Rihs** (Genève)
- mai 2009** Jet Side Story mise-en-scène **Claude Demeure** (Genève)
- 2005** L'Avare de Molière, mise-en-scène **Dimitri Rau** (Genève)
- 2003-2004** **Cours de théâtre** avec Anne Martinet (Genève)

1998-1999 **Cours de théâtre** au Théâtre du Loup (Genève)

Musique

2016 **Cours de chant** avec Michèle Massina
2014 à 2016 **Académie** de Forest en cours particuliers de violon et en musique de chambre
1996 à 2012 **Cours de violon** et **musique de chambre** au Conservatoire populaire de musique de Genève
2010 à 2012 **Cours de chant** avec Laure-Anne Payot
2012 **Composition** pour violon, violoncelle et bande magnétique dans le cadre du Collège de Saussure

Cinéma

2015 **Court-métrage** Carré Sauvage, réalisateur: Francisco Javier Rodriguez
2013 Divers **court-métrages** pour des étudiants de l'**INSAS**, l'**IAD**, et l'**INRACI**
mars 2013 **Court-métrage** Caïman Insoluble, réalisateur: Francisco Javier Rodriguez

Formation corporelle

2018 **Yoga Ashtanga** avec Mélissa Cornu
2013-2014 Cours de **tango** à la Maison de l'Amérique Latine
2012-2014 **Yoga Iyengar** avec Leslie Maerschack
2010 à 2012 **Danse moderne** avec Mena Avolio (Genève)
2005 à 2007 **Danse flamenco** avec Ana la China (Genève)
1998 à 2004 **Danse modern jazz** à l'école Crescendo (Genève)

Langues

Français Langue maternelle
Anglais Couramment
Allemand Bon niveau

Séjours à l'étranger

2007-2008 Séjour culturel de dix mois à Bangalore (**Inde**) dans une famille d'accueil
2007 Séjour linguistique de trois semaines à **Munich** à Inligna
2006 Séjour linguistique de trois semaines à **Munich** au Goethe Institut