Nora Dolmans 22, rue des Vingt-Deux, 4000 Liège 0032 498 65 61 65 noradolmans@gmail.com Belge, 25 ans (14-02-1993)



Etudes

2015-2016 : Master de l'école supérieure d'acteur du Conservatoire royal de Liège 2012-2015 : Bachelier de l'école supérieure d'acteur du Conservatoire royal de Liège 2011-2012 : Année préparatoire aux arts du spectacle à l'athénée royal d'Auderghem

2005-2011 : Secondaire générales option latin-mathématiques à la communauté scolaire de Saint-Benoît

Formation

2016 : workshops internationaux au Vie Festival de Modena

2014 : workshop avec Joël Pommerat pour « Ca ira (1) fin de Louis »

2012 : stage avec Boris Rabey du GITIS de Moscou

2011 : stage « pantomime et mime contemporain » avec Elena Serra

Expérience

Cinéma

2018 : - Premier rôle dans « SWITCH » de Marion Renard

2017: - « Amour III » (titre provisoire) de Delphine Noëls, en cours de production, dans mon propre rôle

Théâtre

2018: - Assistanat à la mise en scène de Bogdan Zamfir, « Muettes », Festival XS

2017 : - Assistanat d'Isabelle Gyselinx, « jamais de la vie », collaboration avec le Créahm de Liège

2016 : - Une semaine de création, « Etudes », Cie Zoothéâtre, Françoise Bloch

- « Ab Ovo *à partir de l'œuf »*, création collective, Cie Irato, joué dans le cadre du Vie Festival Modena at the Prospero school, Testoni treatro à Bologne

- « Ab Ovo à partir de l'œuf » », création collective, Cie Irato, joué dans le cadre de Tremplin, pépites & co, au théâtre de l'Ancre à Charleroi

Doublure des rôles féminins de « Tristesses », mise en scène de Anne-Cécile Vandalem

2015 : - « Très beau pays, c'est l'étranger », collaboration et création collective avec le Créahm, mise en scène d'Isabelle Gyselinx et Alain Winand

- « La mère », B. Brecht, mise en scène de Patrick Bebi, rôle de la femme du boucher

2014 : Jeu masqué, projet dirigé par Frédéric Ghesquière

- « On va où ? », création pour le jeune public, mise en scène de Mathias Simons, rôle de Camille

2013 : - « Ivanov », A. Tchekhov, mise en scène de Nathalie Mauger, rôle de Sacha

2012 : - « Alice au pays des merveilles », adaptation et création collective, mise en scène de Georges Lini, rôle du

Télévision

2017 - 2018 : - Doublage voix pour une émission télévisée de RTL TVI, « Appel d'urgence », saison 1 et 2

En plus

- Permis de conduite B
- Expérience musicale : notion de chant, solfège et flûte traversière