



Arthur FERLIN

46, Rue Jean Van Volsem
1050 BRUXELLES
Tél. : 0479/31.11.09
Email : arthurferlin@live.fr

Né le 31/01/1994
Cheveux : Noirs
Yeux : Bruns
Type : Caucasien

Poids : 75 kg
Taille : 183 cm
Corpulence : Mince

COMÉDIEN



Expérience professionnelle

2012 – 2013 >

« LES NEVROSES SEXUELLE DE NOS PARENTS » *LUKAS BÄRFUSS*

> Exercice dirigé et mis en scène par Jean-Michel d'Hoop

« MÉDÉE » *CORNEILLE*

> Exercice dirigé et mis en scène par Luc Van Grunderbeeck

« MÉDÉE » *EURIPIE*

> Exercice dirigé et mis en scène par Luc Van Grunderbeeck

« L'INSOUTENABLE LEGERETE DE L'ETRE » *MILAN KUNDERA*

> Exercice de déclamation dirigé et mis en scène par Michel Wright

2013 – 2014 >

STAGE DE MASQUE

> Exercice dirigé par Sylvie de Braeckeleer

« MONTAGE DE DIFFERENTES SCENES » *HAROLD PINTER*

> Exercice dirigé et mis en scène par Marcel Delval

« A QUOI REVENT LES JEUNES FILLES » *ALFRED DE MUSSET*

> Exercice d'expression corporelle dirigé et mis en scène par Luc Van Grunderbeeck

« WEST SIDE STORY + ROMEO ET JULIETTE » *OLIVIER PY*

> Exercice dirigé et mis en scène par Xavier Lukomski

2014 – 2015 >

STAGE DE JEU FACE CAMERA

- > Encadré par Frédéric Fonteyne

STAGE DE CLOWN

- > Encadré par Sylvie de Braeckeleeer

« FANNY ET ALEXANDRE » *INGMAR BERGMAN*

- > Exercice dirigé et mis en scène par Michel Wright
- > Exercice dirigé et mis en scène par Michel Wright au Festival Courant d'Air

« LULU » *FRANK WEDEKIND*

- > Exercice dirigé et mis en scène par Itsik Elbaz

COMEDIEN POUR LA SAINT-NICOLAS DE WAVRE

- > Mise en scène par Eric De Staercke

2015 – 2016 >

« UBU ROI » *ALFRED JARRY*

- > Spectacle mis en scène par Dominique Serron au Théâtre des Martyrs

« PARAIT QUE LA VIE EST BELLE » *CREATION COLLECTIVE*

- > Exercice dirigé par Sylvie de Braeckeleeer

ATELIER DE MISE EN SCENE *CREATION COLLECTIVE*

- > Exercice dirigé par Dominique Serron

« WOODY IN LOVE » *WOODY ALLEN*

- > Exercice dirigé et mis en scène par Eric De Staercke

COMEDIEN POUR LA SAINT-NICOLAS DE WAVRE

- > Mise en scène par Eric De Staercke

2016 – 2017 >

« GAME EUROPE » *ANTON CSASZAR et ARTHUR FERLIN*

- > Ecrit et mis en scène par Anton Csaszar et Arthur Ferlin
- > Préparation pour juin 2017 au Théâtre de La Balsamine
- > Œil extérieur de Paul Pourveur



Formation

2016 – 2017 > **MASTER MISE EN SCENE** > *INSTITUT DES ARTS DE DIFFUSION (IAD)*

2015 – 2016 > **MASTER INTERPRETATION DRAMATIQUE** > *INSTITUT DES ARTS DE DIFFUSION (IAD)*

2012 – 2015 > **BACHELIER INTERPRETATION DRAMATIQUE** > *INSTITUT DES ARTS DE DIFFUSION (IAD)*



Compétences

FRANÇAIS
NEERLANDAIS
ANGLAIS

APTITUDES >

Percussions
Escrime
Combat scénique et cascade
Danse et expression corporelle
Clown et masque
Chant
DJ