

Morgane Gilles



Comédienne

Rue de la Station, 39A – 6150 Anderlues

0497/55.59.21

mgmorganegilles@gmail.com

Belge

Née le 14 Janvier 1993 à La Louvière

FORMATION

2017-2018 : -Ecole supérieure des Arts | Mons | Master en art dramatique

2013-2017 : -Ecole supérieure des Arts | Mons | Théâtre

- Pièce de Guerre en Suisse, A.Rychner – dir.Maya Bosch.
- Discours du nouveau directeur de l'Odéon, O. Py–Théâtre/Performance–dir. F. Dussenne.
- L'éveil du printemps, F. Wedeking/S. Sater – Comédie Musicale – dir. L. Flament et M. Legrand .
- La Mouette, A. Tchekov – dir. Thierry Tremouroux et Raquel Karro.
- Hair, comédie musicale – dir.L.Wanson.
- Pièce jeune public – Ecriture/Mise en scène – dir. Luc Dumont.
- Vrai-Faux Japon – Ecriture de plateau, échange Université Kinki Japon – dir. Sylvie Landuyt.
- Dans la république du bonheur, Martin Crimp – dir. Michael Delaunoy.
- Louise elle est folle (extrait), Leslie Kaplan – Théâtre d'objets – dir. Bernard Clair.

2012-2013 : -HEPH Condorcet | Montignies-Sur-Sambre | Ergothérapie

2008-2012 : -Institut Ste Marie –La Louvière – Etudes générales option art dramatique et sciences sociales

EXPERIENCE

2017-2018 : -Marceline de Paul Willems ,lecture spectacle pour L'acteur et l'écrit –dir.F.Dussenne.

: -Lettres Niki de Saint Phalle, lecture en collaboration avec le BAM et Art? - dir. Hamida Tachfine.

: -Tu fais la femme, Maison folie de Mons lors du festival "Le festin montois" – dir. Carole Lambert.

: -Tu fais la femme, Coproduction Rideau de Bruxelles/Mars Mons Arts de la Scène – dir. Carole Lambert.

2016-2017 : -Lecture spectacle, festival des Francophonies en Limousin-dir.Thierry Lefèvre.

-Tu fais la femme – dir. Carole Lambert – comédienne.

-Festivaleke 2016 – Murmurez Frénétiques 2017 – Courants d'airs 2017.

2015-2016 : -Uninspired-DiscoPants, Vidéo clip réalisé par Clément Steffen.

-La virée des fous, théâtre de rue, Mons Passé Présent, dir.Alexandre Van Den Abeele et Bénédicte Philippon.

COMPETENCES

Linguistiques : -Français (Langue maternelle)

-Anglais (compréhension)

-Néerlandais (notion de base)

-Italien (compréhension)

Artistiques : -Danse contemporaine & Moderne Jazz

-Art de la parole – déclamation

-Direction d'acteurs & mise en scène

-Arts martiaux
