

ÉMILIE FRANCO

COMÉDIENNE



FORMATIONS

2018 - 2014 : Art dramatique Conservatoire de Mons
(ARTS²) Classe de Frédéric Dussenne

2013 - 2008 : Bachelier et Master Sociologie (ULB)

COMPÉTENCES

Langue maternelle : français

Courant : anglais

Notions : espagnol, néerlandais

Composition musicale (jazz, blues) : écriture et chant (tessiture : alto)

Expérience : radio, doublage, marionnette, danse contemporaine

Boxe thaï, Jiu jitsu, yoga, natation, escrime

STAGES

2018 : *L'odyssée II* - Christiane Jatahy (Théâtre National)

2017: *Introduction à la composition performative* - Johanne Saunier (ARTS²)

2016: *Performing the present* - Alexandre Tissot

0473/424528

emiliefranco89@gmail.com

Ixelles

28/02/1989

Belge

1m57

55kg

Yeux bruns

Cheveux courts bruns

THÉÂTRE

EXPÉRIENCES

2018 : *Rhythm* (Titre Provisoire) de Max Charue (Festival Trajectoires - MARS)

2017 : *BUG* Deuxième assistante MES d'Aurore Fattier (Varia)

2017 : *Gentil petit chien* d'Hakim Bah Mise en voix dirigée par Thierry Lefevre (Festival Francophonie en Limousin)

2017 : *Cabaret années'80* dirigé par Muriel Legrand (Festival au Carré - MARS)

2017 : *La lune est écarlate ce soir* MES Lorena Spindler (Festival Courants d'Airs) Rôle : Elie

ARTS²

2018 : *GIRLS* de L. Duhnam MES Antoine Laubin (ARTS²) Rôle : Hannah

2017 : *Terres Mortes* de F. X. Kroetz MES Raven Ruëll (ARTS²) Rôle : La soeur

2017 : *Apocalypse selon St Truc* de et MES par Lorent Wanson (ARTS²) Rôle: Angélique

2016 : *BUG* de Tracy Letts MES Aurore Fattier (ARTS²) Rôle: Agnès

PERFORMANCE

2018 : *Défilés* de Les Gens d'Uterpan (SIGNAL#7 - CIFAS)

2018 : *Échoué.e.s* de Coraline Claude (Plage du Prado - Marseille)

2018 : *J'ai envisagé la nausée* d'Olga Mathey (NOVA)

2017 : *Je suis chez moi* de Robert Bui (Promenades photographiques de Vendôme)

2016 : *Quand j'ai croqué dans ta chair j'ai sombré dans la nuit* d'Olga Mathey (NOVA)

2016 : *Sauvage* de Kool Kids Klub Cie (MNF)

CINÉMA / TV

2018 : *Clémentine & Ersatz* de Georges Vanev (48H Film Festival) Rôle: Clémentine

2017 : *Le buffle du Hainaut* de Georges Vanev (48H Film Festival) Rôle: Erika

2016 : *e-Legal* d'Alain Brunard (RTBF) Rôle: Julia

2016 : *Tout ce qui ne tue pas* d'Alexe Poukine

MISE EN SCÈNE

2018 : *Memento : Les anges* (Festival Théâtres Nomades)

2018 : *Reste à savoir si on passe à l'acte?* (Maison Folie - MARS)

A temps de Max Charue et Clément Bernaert

19 mai 2019 Festival Tout Mons Danse (MARS)

Reste à savoir si on passe à l'acte? (Titre provisoire) Création collective

25-26 mai 2019 KnustFestival (Bruxelles)

2-7 juillet 2019 Festival Théâtre Émergent Européen (Théâtre de Ménilmontant)

Patua Nou de Dominique Roodthoof

Aout-septembre 2019

EN COURS...