

# MARTIN ROUET

Rue du Moulin, 25 | 7120 Estinnes-au-Mont //

Rue des Guillemain, 97 | 4000 Liège

Né à Lobbes le 23/09/1996 | Belge, 22 ans

☎ – 0471/ 644 529 |

✉ [rouet.martin@gmail.com](mailto:rouet.martin@gmail.com)



## Diplômes :

- 2018 : **Master spécialisé en Art Dramatique, ESACT, école supérieure d'acteur,** Conservatoire Royal de Liège
- 2014 : **CESS, humanité artistique en Art de la parole, IATA,** institut artistique technique des arts, artisanat et sciences de Namur

## Projets / parcours professionnel :

- (Acteur) **Laboratoire Poison** : *Spectacle documentaire* écrit et mis en scène par **Adeline Rosenstein**. Laboratoire sur trahison / héroïsme / trahir ou ruser ? Sur base de documents historiques exhumés par **Jean-Michel Chaumont** (sociologue) et **José Gotovitch** (historien).
  - **Janvier 2019** : Création au théâtre de La Balsamine Schaerbeek, représentations du 29/01 -> 2/02
  - **Septembre 2018** : Etape de travail à **BUDA** Courtrai
- (Acteur) **Les Estivants d'après Maxime Gorki**, dans le rôle de **Rioumine** : Mis en scène par **Marie Devroux**, et écrit par **Gorki en 1904**
  - **Septembre 2019** : Représentations, Ancre / PBA Charleroi 17/09->21/09
  - **Février 2019** : Représentations, biennal du Festival de Liège 20/02->22/02
  - **Décembre 2018** : Création à la Caserne Fonck Liège
- (Acteur) **Paying For It** : *Spectacle documentaire* mis en scène par le collectif **LA BRUTE** (**Raven Ruëll, Jérôme de falloise, Anne-Sophie Sterck, Aline Mahaux, Wim Lots, Nicolas Marty**) *Création Studio TN* sur la prostitution.
  - **Septembre – Novembre 2019** : Création et première au Théâtre National Bruxelles
  - **Février 2019** : Présentation d'une étape de travail Festival Factory (festival de liège) 22/02 -> 23/02
- (Acteur / réalisateur) **Catching the big fish / Looking for the big fish** : moyen métrage réalisé par **Martin Rouet**. Résultat d'une recherche esthétique et cinématographique autour du travail d'Ingmar Bergman, John Cassavetes, David Lynch.
  - **Septembre 2018** : Présentation du format court au Festivaleke Charleroi



@Serge Gutwirth