

COLINE FOUQUET

fouquetcoline@gmail.com
Be +32 489 11 59 54
Fr +33 767 42 38 25
31 ans



63 rue des Minimes
1000 Bruxelles
Belgique

FORMATIONS Universitaire & Théâtrale

- 2017 Diplôme Master Mise en scène
INSAS Institut National Supérieur Art de la Scène
Bruxelles
- 2008 - Diplômes Universitaires
2013 Formation conservatoire d'Art dramatique
Université de Lorraine – Nancy
- 2006 - Ateliers d'acteurs(15h/semaine)
2010 Cie Ça respire encore
Jeu masqué – Textes du répertoire classique et contemporain
- Nancy

MEMBRE FONDATRICE COMPAGNIE SMASH

Collectif de 10 artistes travaillant de façon
transversale pour la création théâtrale et cinéma
Engagement dans la scénographie - Costumes
Jeu - mise en scène - Production – Diffusion

- 2016 « Un champion de jeune » - Court métrage
d'après *Un artiste de la faim* de Franz Kafka (1922)
- 2011 « Une terre étroite » Théâtre de rue
réécriture d'après des textes de
Mahmoud Darwich, Velibor Colic, Maria Soudaïeva
20 représentations dans différentes villes de France
- 2008 « A la colonie » Théâtre de rue - Marionnette
d'après *La colonie pénitentiaire* de Franz Kafka (1914)
40 Représentations dans différentes villes de France

COMPÉTENCES & DIVERS

Niveau Anglais : B1 – Italien A1
Permis de conduire B

Connaissance des Bases de construction
Littérature - Dessin – Natation

Bénévolat Plateforme Citoyenne et Porte d'Ulysse.
Solidaire au collectif de La voix des sans papiers

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Metteuse en scène « Maria, Maria & Maria » d'après 2018-19
Les lettres portugaises de Guilleragues (1639)
Les nouvelles lettres portugaises des 3 Maria (1971)
Work in Progress – Création pour 2020 - 2021
Présentation au festival Courant d'air
Lecture théâtralisée dans 3 Bibliothèques de Lorraine

Assistante mise en scène

« Paying for it » Collectif La Brute Fév- Mars
Raven Ruell – Jérôme De Falloise – Anne Sophie Sterck 2019
Création pour Nov 2019 - Théâtre National – Bruxelles

« Pilou Carmin » Anne-Laure Mouchette Oct – Mars
Théâtre Marni – Bruxelles 2018-2019

« J'appartiens au vent qui souffle » Août - Déc
Isabelle Pousseur – Festival Mouvement d'identité 2018
Théâtre Océan Nord – Bruxelles

Comédienne

« Pour être aimé par qui ? » Emily Barbelin Juillet
Second rôle – Long métrage en court de montage 2018
Production MPM Film - Bordeaux

« Louise, une prison de promesse » Fév & Avril
Emily Barbelin – Spectacle Théâtre et marionnette 2018
Co Production Cie Smash et le Jardin Parallèle - Reims

Assistante mise en scène

Ateliers pour acteurs professionnels Isabelle Pousseur Jan & Mars
autour du texte *Tourista* de Marius Van Mayenburg (2005) 2018