

---

# MARIE DIABY

---

## PROFIL

Comédienne, diplômée du Conservatoire de Bruxelles

## EXPÉRIENCE

### Théâtre

COMÉDIENNE AUTEUR, LOOKING FOR BIANCA, MAI 2019

Création, seul en scène, Bozar, Bruxelles

COMÉDIENNE AUTEUR, LOOKING FOR BIANCA PERFORMER, LAST TIME I SAW YOU..., OCTOBRE  
2018

Performance d'Ubay Martin, Nuit Blanches, Bruxelles

COMÉDIENNE/AUTEUR, DOUCE MAISON BRÛLÉE, AVRIL 2017

Création personnelle, seul en scène, Festival Courants d'Airs, Bruxelles

COMÉDIENNE – VERTIGE, FÉVRIER 2017

Création collective de la compagnie La brèche, Factory du Festival de Liège

COMÉDIENNE – ART ET POUVOIR, FÉVRIER 2017

Lecture-concert mise en scène par Jacques Neefs avec le duo Gemini, Beursschouwburg, Bruxelles

ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE, NOUS SOMMES LES PETITES FILLES DES SORCIÈRES QUE  
VOUS N'AVEZ PAS PU BRULER – OCTOBRE/NOVEMBRE 2016

Assistanat à la mise en scène sur cette création de Christine Delmotte, théâtre des Martyrs, Bruxelles

PERFORMER, UNEXPECTED DRESSES FOR UNEXPECTED CEREMONY – MARS 2015

Performance de Javier Murrugaren, Antic Teatre, Barcelone (en Espanol)

## Cinéma

ACTRICE, PIÉGÉE – NOVEMBRE 2018/JANVIER 2019

Série M6 réalisée par Karim Ouaret, rôle de Sali

ACTRICE, THE BOOK OF VISION – OCTOBRE/NOVEMBRE 2017

Série Film réalisé par Carlo Hintermann, rôle de la secrétaire (en Anglais)

## Divers

Enregistrement de chanson et de textes pour la radio 48fm a Liège

Modèle vivant aux Beaux Arts de Bruxelles

Maitrise de l'anglais et de l'espagnol

Pratique du Yoga

## ÉDUCATION

Conservatoire royal de Bruxelles – Master, 2018

Conservatoire royal de Liège – Licence, 2014

## WORKSHOPS

Workshop avec Rob Hayden, Ultimavez studio, aout 2018

divers training de danse et mouvement, Artist Commons Bruxelles, depuis juillet 2017

Danse-théâtre avec Edith Depaul, octobre 2017

Improvisation théâtrale avec Fabrice Adde, décembre 2014

Workshop about exess for girls only, création d'une performance avec Juan Navarro de La Carniceria Teatro, septembre 2014

Investigation théâtrale, création et improvisation avec Sylvain Creuzevault du collectif d'ors et déjà, décembre 2013

La langue de Molière, avec Charlotte Clamens, Octobre 2013