

PROFIL

Née le 4 juillet 1992 à Liège en Belgique. Taille: 164cm. Poids: 50kg. Cheveux courts.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

* DAY OFF - ADAM EL HOUTI 2012

une prostituée

* LA RELIGIEUSE - GUILLAUME NICLOUX 2013

une soeur communiante (silhouette)

* LA FILLE INCONNUE - LES FRERES DARDENNES 2016

Sophie Boonen, la mère du bébé malade.

* AMOURS III - DELPHINE NOELS 2016

Exercice jeu face caméra de fin de master.

* THE EXTRAORDINARY JOURNEY OF THE FAKIR - KEN SCOTT 2018

La Serveuse du bar lesbien

* **CATCHING THE BIG FISH - Martin Rouet 2018**

La Diva du Bois

ÉDUCATION

CHICHESTER COLLEGE — CESS SPÉCIALISÉ DANS L'ÉTUDE DES MÉDIAS, 2011
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ACTEURS DU CONSERVATOIRE DE LIEGE (ESACT) - DIPLOME BACHELIER ET
MASTER EN ARTS DRAMATIQUE ET DE LA PAROLE

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE:

« Nachtasiel » mis en scène par Raven Ruell co production théâtre Antigone (Courtrai) et théâtre national de Bruxelles. (Sept-Décembre 2017 reprise prévue au Théâtre National Wallonie Bruxelles en novembre 2018) Rôle: Anna

« Mouton Noir » mis en scène par Clément Thirion production du théâtre de Liège et DC&J Création avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement fédéral de Belgique et de Inver Tax Shelter. Coproduction Atelier Théâtre Jean Vilar. Avec le soutien du Centre des Arts Scéniques Rôle: Camille (Mars 2018)

PROJET THEATRAUX TRAVERSES DANS L'ECOLE ET EN DEHORS de 2012 à 2016

« Yvonne Princesse de Bourgogne » de W. Gombrowicz, dans le rôle d'Isabelle mis en scène par Elisabeth Ancion.

« Ivanov » d'A. Chekhov dans le rôle de Sacha, mis en scène par Nathalie Mauger

« Les Présidentes » de Werner Schwab dans le rôle de la Petite Marie mis en scène par Fiona Willemaers

« L'Opéra de Quat 'Sous » de Bertolt Brecht dans le rôle de Lucy mis en scène par Patrick Bebi

« Anéantis » de Sarah Kane mis en scène par Isabelle Gyselinx

Stage laboratoire « ça ira, fin de Louis » dirigé par Joël Pommerat

Stage de jeu masqué balinais et commedia del arte dirigé par Frederic Ghesquiere

« Ithaque » de Botho Strauss dans le rôle d'Athena mis en scène par Nathalie Mauger

« Projet Grande Guerre » en collaboration avec le RITCS de Bruxelles, création collective mise en scène par Raven Ruell et Jos Verbist

AUTRES COMPETENCES

Parfaite bilingue français/anglais. (j'ai fait ma 5ème rénovée et ma rhéto au Royaume Uni).

D'un naturel athlétique et sportif, j'ai pratiqué de nombreux sports tels que l'escalade, la danse classique, le tennis, l'équitation et la gymnastique rythmique.

Je suis des cours de chants depuis mon plus jeune âge, ai fait partie de la maîtrise de l'opéra royal de wallonie de 2001 à 2004. Je pense pouvoir dire que j'ai une bonne maîtrise du chant ainsi qu'une vraie passion pour la musique