

Caroline De Clerck
66 Boulevard Général Jacques
1050 Bruxelles

01/01/1989
Franco-Belge

Gsm : 0472199772
Mail : c.deck@hotmail.fr

Parcours

-De 1995 à 2007: Différentes troupes amateurs
Los Ptious Brulins d'Groesy, L'Edelweiss (France)
-2007-2008 : 1ere année Art Dramatique
Conservatoire Royal de Bruxelles
-2008-2011 : Baccalauréat AESI Arts Plastiques
Institut Supérieur de Pédagogie Galilée(Bruxelles)
-2012-2016 : Master Art Dramatique
Conservatoire Royal de Bruxelles

Pratiques

Art Dramatique:

Le Misanthrope, Molière par Daniela Bisconti ; *La Fausse Suivante*, Marivaux par Jacqueline Bollen
Hamlet, W.Shakespeare par Hélène Theunissen ; *Couleur d'Aout*, Paloma Pedrero par Jean Claude Idée,
Mère Courage, Bertold Brecht par Christine Delmotte ;
Pour rire, Pour passer le temps, Sylvain Levey par Angelo Dello Spedale
Dora Bruder ; Patrick Modiano par Pascal Crochet

Déclamation:

Le livre pour enfants, Christophe Honoré ;
Le lion et le Moucheron, Jean de La Fontaine ;
Le Bulletin de Santé , *Les Deux Oncles*, Georges Brassens ;
Cris, Laurent Gaudé ;
Le Funambule, Le Condamné à Mort , Jean Genet ;
Les Bijoux Indiscrets, Denis Diderot ;
Daniel Pennac ; Emile Verhaegen ; Colette ;
Baudelaire...

Stages et modules

Face Caméra : Daniela Bisconti
Clown,Masque Neutre, Comedia del'arte: Christophe Herrada
Clown, Mime, Mouvement : Christophe Herrada, Jean-Louis Danvoye
Lectures : Virginie Thirion
Chant/Voix : Jean François Brion, Pierrette Laffineuse, Dominique Grosjean
Danse-Théâtre : Diane Foudrigner (Peeping Tom)
Performance/Art Social : Tania Alice (en partenariat avec l'ULB et le KVS)
Marionnette : Jean-Michel Disthexe
Alexandrin : Bernard Marbaix, Anne-Claire
Masquellerie : Edith Barbieux

Projets Personnels

Yvonne, Princesse de Bourgogne, Witold Gombrowicz par Bérénice Bouregba (Festival Courants d'Airs, avril 2016)