



Manuel Chemla

27 ans

+32 488 / 58 68 79

+33 6 37 42 51 84

[manuel\\_chemla@hotmail.com](mailto:manuel_chemla@hotmail.com)

Rue Saint-Séverin 127, 4000 Liège

## COMÉDIEN

### Formation

2008 : Baccalauréat Scientifique – mention TB

2011 : Licence d'Études Théâtrales à l'Université Sorbonne Nouvelle (Paris 3)

2013 : Diplômé du CEPIT (Cycle d'Enseignement Professionnel Initial de Théâtre)

2017 : Lauréat de l'ESACT (École Supérieure d'ACTeurs de Liège)

### Expériences professionnelles

#### Théâtre

Nombreuses expériences, parmi lesquelles :

- *Le cirque volant des Monty Python*, m-e-s Numa Sadoul ; tournée à Nice, Antibes, Grasse (Festival Didascalies), Menton et Festival Off d'Avignon 2006.

- *Le voyageur sans bagage*, de Jean Anouilh, m-e-s Numa Sadoul ; tournée à Nice, Antibes et Festival Off d'Avignon 2008.

- *Brèves d'écran*, de et m-e-s Olivier Fournout ; au Théâtre Proscenium, Paris, 2010.

- *Psyché*, de Molière, m-e-s Delphine Boisse ; auditorium Jean Cocteau, Noisiel, 2013.

- *La Ballade de Mister Punch*, d'Éloi Recoing, m-e-s Delphine Boisse ; CRD de Noisiel, 2013.

- *Un moment Argentin*, de Rafael Spregelburd ; tournée à Liège, Charleroi, Paris et Lille entre 2014 et 2016.

#### Cinéma et doublage

- *Passages à l'acte*, réal. Delphine Noël, juin 2017

- Plusieurs expériences dans des courts-métrages indépendants entre 2011 et 2016.

- *Price & prejudice & zombies*, doublage (directrice de plateau : Julie Basecqz) nov. 2017

#### Chant et accompagnement musical (guitare)

- En solo dans les rues de Saint-Paul de Vence durant l'été, de 2010 à 2014

- En duo dans les restaurants de Liège en 2013 et 2014

#### Divers

Initiations poussées à diverses disciplines théâtrales comme le travail du *jeu masqué*, du *jeu clownesque*, de la *marionnette*, du *jeu farcesque*, le *théâtre documentaire*, la *lecture publique*, etc...