

# Sophie Delogne

Nationalité: Belge

Date de naissance: 03/10/1991

17 rue Jules francqui Forest 1190

Mob: +32 - (0)496/31-66-02

Email: [soph.del@hotmail.com](mailto:soph.del@hotmail.com)



## Diplômes et Formations

---

◆ **2014 Formation de Clown**

Professeur: Christophe Herrada

◆ **2012-2016 Conservatoire Royal de Bruxelles**

Master section Théâtre et Arts de la parole

◆ **2011- 2012 Théâtre et cinéma Acting International Paris**

1ère année studio 1 Théâtre et Cinéma

◆ **2010-2011 Université de Liège (ULg)**

1ère année du grade de bachelier en Langues et Littératures modernes, orientation générale

◆ **2003-2010 Etudes secondaires à l'Institut Notre-Dame de Bertrix**

Option: Théâtre

◆ **1999- 2009 Cours d'art de la parole à l'académie de Bertrix**

Professeur: Marie-Gilles Van Der Essen

◆ **1995-2009 Cours de danse classique à l'académie de Bertrix**

## Expérience Professionnelle

---

◆ **2016: Théroigne de Méricourt l'Amazone des Ardennes**

Mise en scène: Fabrice Gardin

◆ **2016: On ne badine pas avec l'amour et Un caprice**

Mise en scène Nicolas Pirson

◆ **2015: Le septième commandement et Couple ouvert à deux battants de Dario Fo**

Mise en scène: Daniëla Bisconti

◆ **2015 : Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**

Création collective (Adaptation) Mise en scène: Bérénice Bouregba

Présenté au Festival Courants d'Airs

◆ **2015 : Court-métrage Inraci: “La rue”**

◆ **2015 : Don Juan** de Molière

Mise en scène: Thierry Debroux au Théâtre Royal du Parc

◆ **2014 : Médée** d'Euripide

Mise en scène: Daniel Scahaise au Théâtre des Martyrs

## Compétences

---

◆ Notions de langue: français (première langue), anglais (courant), espagnol (de base), néerlandais (de base)

◆ Chant et danse (classique, modern-jazz, hip-hop,...)

## Centres d'intérêts

---

- littérature, cinéma, musique, badminton, les langues (particulièrement l'anglais)

- voyages, nature