



CV | SARAH JOSEPH

comédienne

sarah.joseph@gmail.com

Rue du Poinçon, 19
1000 Bruxelles

0032 494 25 75 38

PROFIL

NOM	Joseph
PRÉNOM	Sarah
NAISSANCE	24/05/1991
NATIONALITÉ	Belge
TYPE	Européenne
LANGUES	Français (L.M.) Anglais Italien (Bases)

FORMATIONS

2013-2017 Master en art de la parole au Conservatoire royal de Bruxelles - Distinction

2017 Meeting international des écoles de théâtre européennes (META) à Florence

2016 Stage de marionnette avec Airan Berg, Martina Winkel et Neville Tranter

2016 Stage de marionnette avec Jean-Michel Distexhe

2003-2012 Diplôme de qualification en art dramatique à l'Académie de Ath (96%)

2005-2007 Cours d'improvisation (5h/semaine)

EXPERIENCES

AU THÉÂTRE

2017 "Croisements/Divagations" Eugène Durif (La jeune fille violée et un clochard illuminé)
Mise en scène : Pascal Crochet

2017 Traduction et interprétation de "Lungs" ("J'ai peint des arbres") Duncan McMillan. (Elle, rôle principal)
Mise en scène : Diana David

2017 Lectures d'ouvrages de Louis Aragon

2017 "Mon Ballon boueux" Sarah Joseph
Mise en scène : Sarah Joseph

2016 "Un état d'innocence" Naomie Wallace (La mère palestinienne)
Mise en scène : Christine Delmotte

2016 "Zozo ou la fille de Chronos" Saviana Stanescu (La femme du train/La mère)
Mise en scène : Emma Conforti

2016 "Moi aussi je suis Catherine Deneuve" Pierre Notte (Geneviève)
Mise en scène : Jean-Claude Idée

2016 "Central Park West" Woody Allen (Phylis)
Mise en scène : Jean-Claude Idée

2015 - 2016

Organisation et gestion du festival de théâtre "Murmurez Frénétique II et III" avec Denis Englebert

2015 "Le Pélican" August Strindberg (La mère)
Mise en scène : Michel Whright

2015 "On ne badine pas avec l'amour" Alfred de Musset (Acte II scène V - Perdican)
Mise en scène : Yves Claessens

2013-2017

Travaux sur divers auteurs : Pommerat, Molière, Racine, Feydeau, Dario Fo, Aragon, Jean-Perrier, Nothomb, Proust, ...

2013 "10 pour cent" Christophe Beaujean (La jeune fille - rôle principal)
Mise en scène : Christophe Beaujean

2013-2014

"Classée Monument hystérique"
Sarah Joseph
Mise en scène : Sarah Joseph

2013 "Comédien.com" Troupe du Huit (Divers rôles)
Mise en scène : Yves Dath

2010 "L'Affaire Laramie" Moisés Kaufman (Divers rôles)
Mise en scène : Yves Dath

2010 "Cyrano de Bergerac" Edmond Rostand (Divers petits rôles)
Mise en scène : Yves Dath

2009 "Amadeus" Peter Shaffer (Figuration)
Mise en scène : Yves Dath

2013 "Oscar et la Dame rose" Eric-Emmanuel Schmitt - adaptation (Divers petits rôles)
Mise en scène : Yves Dath

AU CINÉMA

2017 Figuration pour la websérie "Génération PLS"
Réalisation : Rainbow Partners
Production : RTBF

2017 Tournage de la capsule "Malcom X"
Réalisation : Thomas Leruth
Production : RTBF

2016 "La Série qui déchire" (Carole)
Réalisation : Théophile Roux

2014 Tournage de la capsule "Génération qui?" (adolescente de 15 ans)
Réalisation : Christophe Beaujean
Production : C.J.C