

CV Artistique

Trionfo Aymeric

68, Rue Alfred Cluysenaar
1060 Saint-Gilles, Bruxelles

28 ans (19 septembre 1987)

0032.488.623.894

aymeric.trionfo@insas.be

Formation

- 2011-2015 Master en interprétation dramatique à l'Institut National Supérieur des Arts du Spectacle (INSAS), Bruxelles
- 2010-2011 Conservatoire d'art dramatique de Fribourg (Suisse)
- 2005-2010 Conservatoire de musique de Fribourg, contrebasse Jazz
- 2005-2008 Certificat fédérale de capacité (CFC en Suisse) d'ébéniste

Expériences professionnelles

Futures :

- 2016 Création et représentations de Zone Protégée au théâtre des tanneurs de Bruxelles. Texte et mise en scène Aymeric Trionfo.

A ce jour ou en cours :

- 2015 Comédien dans le spectacle REPLAY du collectif Puck. Représentations au centre culturel La Traverse à Genève.
- 2015 Comédien dans le spectacle « Après la peur » d'Armel Roussel. Représentations au centre du théâtre d'aujourd'hui de Montréal, aux Francophonies en Limousin de Limoges et au théâtre des tanneurs de Bruxelles.
- 2014 Lecture du texte Les Jours Gris de Christian Lapointe aux francophonies en Limousin de Limoges.
- 2013 Lecture du recueil de poésie LE CORPS, L'ECUME de Daniel Mariano au Musée De Morat, Suisse.
- 2012 Comédien, chanteur, accordéoniste et contrebassiste dans Le Verfughbar aux Enfer. Travail de fin d'étude de Marion Pillé (étudiante en mise en scène INSAS).
- 2009-2011 Contrebassiste dans différentes formations Jazz et Jazz Manouche.