



# Jérémie Iamblot

Né le 04/04/1992

Taille 1m70

Yeux magnifiquement bleu

cheveux noirs

corpulence moyenne

Langues : Français (langue maternelle),  
anglais (bonne notion)

Adresse : 44a rue des pêcheries 1160 Bruxelles

Mail : [jelamblot92@gmail.com](mailto:jelamblot92@gmail.com)

Téléphone : 0476/71.14.43

## Formation

**2004-2010** Diplôme: enseignement secondaire général  
**Bruxelles-Belgique** école Charles Janssens

**2007-2011** Diplôme: interprétation dramatique, éloquence, déclamation  
**Bruxelles-Belgique** Académie communale "Franz Constant" d'Auderghem

**2010-2014** Diplôme: bachelier en langues et littératures françaises et  
romanes  
**Bruxelles-Belgique** Université libre de Bruxelles

**2014-2018** Diplôme: interprétation dramatique  
**Bruxelles-Belgique** Institut des arts de diffusion

## Expérience théâtre/cinéma

**2018** Création collective de la pièce « In Solidum »( écriture, M.E.S, jeu, dramaturgie, ...) et présentation d'une étape de travail lors du festival TOB à l'ULB le 5 et 6 mars

"Faire confiance à nos archéologues" en jeu, présentation d'étape de travail au festival courant d'air et programmation au théâtre jardin passion en Mai

**2017** Stage au sein de la compagnie de théâtre action Alvéole de septembre à novembre.

«Le dictateur» (Remake IAD) de Victor Chahby: Dans le rôle de "Chapelin"

«Underground» (Remake IAD) de Tarek Jnib: Dans le rôle de "Lazare"

**2016** «Les estivants» de Maxime Görki : M.E.S Georges Lini.

Rôle: "Chalimov"

Stage de Clown avec Sylvie de Braeckeleer.

Stage de jeu face caméra avec Frédéric Fonteyne.

«Captaine Schelle, Capitaine Esso» de Resvani. M.E.S Luc Van Grunderbeeck.

Rôle : "Capitaine Esso"

«Andromaque» de Racine M.E.S Bruno Georis. Rôle: "Pyrrhus"

«Phèdre» de Racine. M.E.S Bruno Georis. Rôle: "Thésée"

«Boris vian. Déserteur ?». M.E.S Bruno Georis.

**2015** «La ronde du carré» de Dimitri Dimitriadis. M.E.S Xavier Lukomski.

Rôle: "Gris", "Vert", "Bleu".

Formation en masque neutre avec Sylvie De Braeckeleer

«Les Diablogues» de Roland Dubiar. M.E.S Eric De Staercke.

«Antigone» de Sophocle. M.E.S Luc Vangrunderbeeck. rôle: Créon, Hémon

**2014** Projet personnel encadré par Véronique Dumont.

Membre de la sélection nationale universitaire à la fédération Belge

d'improvisation amateur

**2013** «L'eau de là» (M.E.S, jeu, dramaturgie, création lumière) salle Delvaux

**2010** «Mana, la comédie musicale » M.E.S Dominique Pirnay, Rôle :

"Haran"

**2009-2014** cours d'improvisation à l'Ulb

**2011-2012** stage de montage image et son à l'AKTD avec Marc Bastien

**2010-2011** stage de chef opérateur à l'AKTD avec Pierre Gordower

**2005-2007** cours de théâtre à l'académie Jaques Prévert

**2004-2009** cours de théâtre à l'Athénée Charles Janssens avec Laurence

Voreux

## Aptitudes

Equitation, Clown, Masque, acrobatie, escrime, improvisation, jonglerie, saxophone, chant, fin blagueur.