

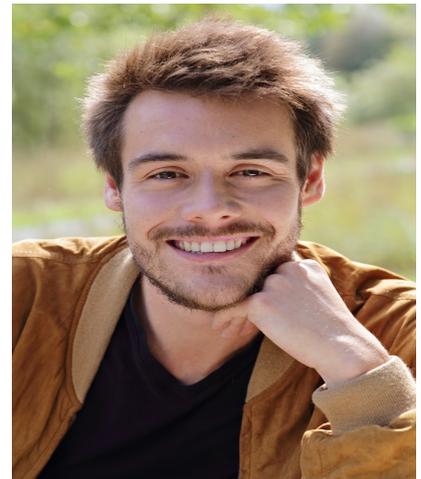
DARMET Sam

Rue de Montserrat 28, 1000 Bruxelles

Né le 11 mai 1992

GSM:0483.14.28.15

E Mail : darmet.sam@gmail.com



FORMATION THÉÂTRALE

2018 : Diplômé de L'INSAS (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle) Section Interprétation dramatique

2013 -2014 :Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aubervilliers (Sylvie Debrun)

2012-2014 : Parcours professionnel à Les Enfants De La Comédie, Boulogne-Billancourt (K.Katala Fleury, P. Delbart, S. Szekely)

EXPÉRIENCES

Théâtre :

2018 : Comédien dans *Coeur Karaoké* texte de Victor Rachet Mise en scène Elsa Chêne. (Festival Courants d'airs)

2018 : Stagiaire chez Habemus Papam aide a la direction de production (Bruxelles théâtre Varia)

2016 : Comédien dans *Doppler project* du collectif les Grues noires pour le Festivart' (Grenoble)

2014/ : Comédien et auteur dans *Manège*, création de la compagnie Plante Un Regard, 10 représentations au théâtre le Proscenium (paris XXéme) et représentation aux Beaux Arts de Bourges.

2013 : Comédien dans *barbe-bleu espoir de femmes* de Dea Loher mis en scène par K. Katala avec la Cie EDLC rôle Henri. Représentation au SEL (Sévres)

Cinéma :

2015 : *BOB*, IFE (INSAS) de Leslie Charreau rôle Bob.

2010 : Figuration dans *Un amour de jeunesse* réalisé par M. Hansen-Love.

2008 : *La Métamorphose*, court-métrage réalisé par P. Zill, rôle d'Emile.