



# Sophie Frérard

Tennisbaanstraat 38  
9000 Gent

0497 71 02 12

[sophie.frerard@insas.be](mailto:sophie.frerard@insas.be)

Née le 26 Février 1992  
Permis B

## Objectifs et Qualités

Dynamique, sens des initiatives, à l'écoute, polyvalente, aime apprendre, digne de confiance et motivée. Douée en relations publiques et gestion d'équipe. S'intéresse à la pédagogie horizontale et au bien-être dans l'apprentissage.

## Expériences Artistiques

« Et je me demande si je reverrai un jour une autoroute », M.e.s par Isabelle Pousseur Juin 2018  
Rôle de Souad. Texte écrit par Jean-Marie Piemme. Création et représentations au Théâtre Océan Nord.

Travail autour du requiem en ré mineur de Mozart, M.e.s Ingrid Wantock Van Rekowski Mars 2018  
Improvisations et chant en soprane sur base du requiem en ré mineur de Mozart

« Comme il me plaira », Carte Blanche personnelle autour d'un viol. Octobre → Décembre 2017  
Installation/performance pour 3 spectateurs

Stage de jeu face caméra avec Harry Cleven Septembre 2017

Adaptation de « Macbeth » de Shakespeare sous la direction d'Anne Thuot Juin 2017

« L'opéra de Quat'Sous » de Brecht sous la direction d'Annette Sachs Mars 2016

## Expériences

Coordinatrice de projets au sein d'ékla – CDD de remplacement depuis septembre 2018  
Gestion, logistique et mise en place des projets Art à l'école. Animation autour des spectacles accueillis. Mails et contacts avec les artistes et les enseignants.

Modèle vivant pour cours de dessin et sculpture été 2018

Modèle photo pour Up&Down Hill avril 2018

Responsable d'équipe pour Promo Sapiens 2015 à 2018

Hôtesse d'Accueil pour Eurostar au Channel Terminal – Bruxelles-Midi 2014 à 2018

Guide et animatrice lors des Journées du Patrimoine 2014

Guide pour classes de primaire et de secondaire dans le cadre de la semaine des Journées du Patrimoine en 2014. Sensibilisation à la période du Moyen-âge par la visite d'architectures caractéristiques du Moyen-âge. Contes et histoires pouvant être reprises pédagogiquement.

## Formation

Bachelier et Master en Arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication à l'INSAS 2014 – 2018

Option Interprétation Dramatique.

Bachelier en Histoire de l'Art et Archéologie 2010 – 2014

Option Moyen-âge, muséologie et archéologie. Stage de fouilles au mont Beuvray à Bibracte.

Diplôme CESS - Enseignement des Soeurs Notre Dame de Namur 2010

Etudes secondaires orientées en Histoire de l'Art et Arts d'Expressions, Langues fortes : Anglais, Néerlandais, Espagnol.

## Langues

**Français** : Langue Maternelle ; **Néerlandais, Anglais et Espagnol**: Très bonne connaissance orale et écrite

## Loisirs

Yoga, tissus aérien, danse africaine, piano, échanges de plantes, couture et voyages.