

Amandine Jongen

Comédienne

- Rue des Quatre Bonniers, 1 1950 Kraainem Bruxelles
- 0477/36.29.59
- jongenamandine@hotmail.fr

Informations personnelles

- ◆ Date de naissance : Le 6 mai 1994
- ◆ Taille : 1m69
- ◆ Poids : 52 kg
- ◆ Cheveux : Blonds
- ◆ Yeux : Verts
- ◆ Langues parlées : Français, anglais débutant
- ◆ Valse, danse classique, clown, marionnettes, ...



Formations

- **2018-2019** Master d'Agrégation au Conservatoire de Liège
- 2019 Création de l'ASBL et Compagnie « Cellule Souche » membre fondatrice
- **2014 à Juin 2018** Conservatoire Royal de Bruxelles en Théâtre et Arts de la Parole
- **2013 à 2014** : 7ème année préparatoire aux arts du spectacle et de la scène dirigée par Laurence Voreux
- **2004 à 2012** : Ateliers d'art dramatique au théâtre Pré-vert, dirigés par Alex Shirer

Expériences

- **2019** Débrayage au théâtre Marni mis en scène par Hélène Theunissen
- **2019** « As-tu vu l'Univers quand il éternue ? » crée par la Compagnie Cellule Souche, au festival HABLINGBO VARIETE en Suède
- **2019** « BLING » au théâtre de la Flûte Enchantée, pièce écrite et jouée par Margot Infanti et Amandine Jongen
- **2018** Participation au « META » à Florence encadrée par Jean-François Brion
- **2018** « Stranger, vreemde, étranger » seuls en scène dirigés par Daphné d'Heur
- **2018** « Débrayage » de Rémi de Voos, mis en scène par Hélène Theunissen
- **2018** « AVE MARIA » adaptation de l'oeuvre « The Handmaid's Tale » de Margaret Atwood création collective par la Compagnie Cellule Souche, jouée au Festival Courants d'Airs
- **2017** « Hamlet » au Théâtre Royal du Parc, mis en scène par Thierry Debroux
- **2017-2018**-« As-tu vu l'Univers quand il éternue » au festival Courants d'Airs (2017), au Festival TOB (2018), et aux Riches-Clares (2018) création corporelle
- **2017** « BLING » au festival Courants d'Airs, pièce écrite et jouée par Margot Infanti et Amandine Jongen, sous l'oeil de Joaquim de Moor
- **2016** « La parade de clowns sur la grand place » dirigée par Christophe Herrada
- **2010** « Du côté de chez nous » pièce écrite et mis en scène par Jérôme Van Styvendael
- **2008-2009** « Alice au pays des merveilles », production semi-professionnelle de la compagnie du Pré-vert, mise en scène par Sophie d'Hondt