

FANNY ESTEVE

COMÉDIENNE



AGENCE

Time Art - Sébastien Perrolat
(+33) 01.42.61.11.56

CONTACT

Be - (+32) 04.88.94.22.35
Email - fanny.esteve00@gmail.com

EXPÉRIENCES

Théâtre

2018-2019

Mal de Crâne / Projet Marshall - L. Emö - Msc Louise EMÖ
*Avignon 2018 - Théâtre des Doms - Atelier 210 Bruxelles - Centre culturel
J.Franck*

2019

Le Paradoxe de Billy - L.Drouet - Msc Ludovic DROUET

2018-2019

Mercedes - T. Brasch - Msc Laura UGHETTO

2017

Never dead/ Not alive - B.M Koltès - Msc Laura UGHETTO

2016

Lulu - F. Wedekind - Msc Coline STRUYF

Eddy Merckx a marché sur la lune - J.m Piemme -

mise en lecture Armel ROUSSEL - Théâtre National de Strasbourg

War and Breakfast - M. Ravenhill - Msc Selma ALAOUI

2015

Pulvérisés - A. Badea - Msc Selma ALAOUI

Le Dernier Métro, adaptation du film de F. Truffaut -

2012

Msc Wohan AZZAM

Peer Gynt - Ibsen - Msc Nicolas CANDONI

L'Intervention - Victor Hugo - Msc Laurent NATRELLA

Dans ma maison de papiers j'ai des poèmes sur le feu -

2009

Philippe Dorin - Msc Cie CANO-LOPEZ

Cinéma

2018

Ich war's nicht - CM réal. Caren Wuhrer

Panda - CM réal. Antonin NICLASS

Une blanquette - CM réal. Marie GLICHITCH

2017

Plein la vue - LM réal. Philippe Lyon

Ada tous les samedis - CM réal. Camille VIGNY

En compétition au FILM FEST GENT 2017

2016

Lady Blue - CM réal. Valéry CARNOY

2014-2016

Modèle photo et vidéo - Stéphanie CROIBIEN, édition MU 03

Stage jeu face caméra - Harry CLEVEN

2012

Ana et Résistance CM réal. Camille VIGNY

Télévision

2018

Zone blanche réal. Julien DESPAUX

2016

L'incident réal. Alain TASMA

Mise en scène

2016

Stage INSAS - assistantat à la mise scène - Lettre à D mise en scène Coline Struyf, Théâtre National de Bruxelles.

2015

La Ronde - Mise en scène Fanny Estève et Ludovic Drouet
INSAS sous la direction de Virginie Thirion

Doubleage voix

2017

Superwings, production C You Soon
personnage de Clémentine

Radio

2016

Publicité - Voo

2015

Les naufragés de la Méduse fiction radio
réal. Laurent LE CLERC

DIPLÔMES ET ÉTUDES

2016

Master I.N.S.A.S

2010

Licence 3, études Théâtrales à la Sorbonne-Nouvelle

FORMATIONS

2018

Workshop avec Christiane Jatahy - Théâtre National de Bruxelles

2012-2016

I.N.S.A.S (Institut National Supérieur des Arts du spectacle)

Professeurs : A.M Loop, Selma Alaoui, M. Dezoteux, J. Lacrosse,

I. von Wantoch Rekowski, C.Saunier, A. Sachs, D. Grosjean,

Armel Roussel, Coline Struyf, Virginie Thirion, J.m Piemme

2008-2010

Cours Florent. Classes d'Anne Suarez, Cyril Anrep, Jean-Pierre

Garnier, Valérie Nègre

2006-2008

Compagnie José Manuel Cano Lopez