

Zoé Nève

GSM : 0476/78.48.01

Email : zoeneve92@gmail.com

Adresse : 62, rue Goffart, 1050 Bruxelles.

Naissance/Nationalité : Né à Bruxelles le 13/07/92, de nationalité belge.



EXPERIENCES ARTISTIQUES

Depuis Janvier 2018 - Création d'une performance aux Musée Royaux des Beaux-Arts dans le cadre des « Cabaret Philo » en collaboration avec les Midis de la Poésie.

- Plusieurs performances présentées au cours de l'exposition « Berlin 1912-1932 ».
- Cocréation, écriture et réalisation de la performance.
- Gestion des aspects administratifs et budgétaire.



Depuis Juillet 2018 – Comédienne et créatrice d'ateliers à l'Académie Royal des Beaux-Arts avec les Ateliers d'Art Contemporain.

- Création artistique avec des groupes d'adolescents au fil de plusieurs semaines.
- Gestion de groupe, écriture de plateau, émulation artistique et collective. A l'issue des ateliers une présentation du travail est proposée.



Depuis 2017 – Fondatrice et gestionnaire de l'asbl Eliane.

- Organisation des lieux et création d'événements.
- Principalement en charge de la direction artistique. Également, des aspects de communication et de suivi des budgets.

Depuis 2017 – Comédienne, artiste-créatrice au sein de la Compagnie Les ateliers de la colline.

- Création du spectacle « Jusque...là-bas » mise en scène de Baptiste ISAIA. Elaboration de l'écriture du spectacle, bord plateaux avec le public. Il a été joué au Festival de Huy en août 2018 et se jouera à plusieurs reprises en Wallonie en 2018-2019.



Depuis 2016 – Création de spectacle dans les écoles.

- Au sein de la compagnie *Les ateliers de la Colline*, intervention et collaboration avec certaines écoles primaires de la Région Liégeoise afin d'y développer la sensibilité artistique des élèves.
- Avec comme objectif symbolique : la création d'un spectacle présenté à l'issue des ateliers et des différentes interventions au cours de l'année.
- Gestion d'un groupe, écriture de plateau, émulation artistique. En charge des relations avec les centres culturels pour les représentations publique. Création d'un festival pour présenter les différents projets élaborés dans les écoles.



AUTRES EXPERIENCES

2015- 2016 – **Hôtesse au Théâtre de Liège.**

- Annonce, gestion du vestiaire, gestion des PMR, accueil du public.



2013- 2014 – **Hôtesse au Théâtre 140.**

- Gestion du bar, accueil du public.



2012- 2014 – **Animatrice à la crèche Les enfants terribles.**

- Création d'animations, gestion du déroulement de la journée, des repas et des besoins médicaux.



2011 - 2012 – **Soutien scolaire.**

- Suivi et soutien scolaire d'enfants et jeunes adolescents.

Été 2011 – **Aide vendeuse au magasin Claude Hontoir.**

- Vente, relation client, gestion du stock, accueil et conseil.



Juin 2011 – **Barman au Festival Couleur Café au « Mama Fufou ».**

- Service au bar.



FORMATIONS

2013-2017 **ESACT - Ecole Supérieure d'acteur du conservatoire Royale de Liège.** **Liège**

- Master obtenu avec la *Grande Distinction*.



2013. **Kleine Academie - Ecole d'interprétation dramatique.** **Bruxelles**

- Certificat obtenu.



2012-2013 **ULB - Université Libre de Bruxelles.** **Bruxelles**

- Une première année en sciences politiques en parallèle des études artistiques.



2011-2012 **Cours Florent - Ecole d'Interprétation dramatique.** **Paris**

- Certificat obtenu.



2010-2011 **UCA - University of Creative Art en Angleterre.** **Londres**

- Certificat obtenu.



2004-2010 **DECROLY - Etudes secondaires à l'école Decroly.** **Bruxelles**

- CESS obtenu.



CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

Français Langue maternelle **Néerlandais** Niveau secondaire
Anglais Bon niveau

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

- Esprit de synthèse, méthodique, faculté oratoire et rédactionnelle, rompu au travail d'équipe.
- Loisirs : lecture, musique, voyage, boxe, dessin, couture, peinture, écriture.