



# Solène Morin

## COMÉDIENNE

Taille : 1m65

Naissance : 17 décembre 1990

Nationalité : française

### Contact :

+32 (0)485/ 51 60 63  
solenemorin17@gmail.com  
rue du berceau 25, 1000 Bruxelles

### Langues parlées :

Français C2  
Anglais C1  
Allemand B2  
Espagnol A2

### Compétences :

Solfège: Bases guitare et piano  
Danse contemporaine et  
Écriture chorégraphique

### Intérêts :

Course à pied, Balade en forêt,  
Lecture, Chant, Enseignement,  
Auto-évaluation, Agroécologie

## EXPÉRIENCES

### THÉÂTRE

- Quickmix 40°** 2018 -  
Direction : **Maïa Blondeau**  
**Greta Fjellman** Manège de Mons
- Tryptiques en désordre** Septembre 2017  
Direction : **Adeline Rosenstein** Fabrique de Théâtre
- 1000 répliques** Septembre 2017  
Direction : **Antoine Laubin** *Varia*

### DANSE

- D'après la Nuit Transfigurée** Mai 2019  
Direction : **José Besprosvany** Tout Mons Danse
- Être de lumière** Septembre 2016  
Direction : **Quentin Chaveriat** Murmurez Frénétik
- Chaises** Mars, Mai, Septembre 2015  
Direction : **Coraline Claude** Festivaleke, Maison Folie,  
Murmurez Frénétik

### LECTURE

- Qui c'est lui ?** Novembre 2018 – Février 2019  
Direction : **Luc Dumont** Classes de Bruxelles
- La Deuxième Scène** Janvier 2019  
Direction : **Laura Zanatta** TN WB/cie Écarlate
- Nocturne Niki de Saint Ph** Octobre 2018  
Direction : **Hamida Tachfine** BAM

### ÉCRITURE

- Dystoniac** 2018 -  
Co-Autrice/Comédienne : **Leïla Charani** Vivement Lundi
- Histoire d'une petite souris** 2016

## FORMATIONS

### Arts<sup>2</sup>, Conservatoire de Mons (2014-2018)

Master 1 Arts de la Parole,  
Grande Distinction

### Université Lumière Lyon 2 (2013-2014)

Master 1 Littérature,  
Linguistique des Civilisations Anglophones

En cours : Agrégation (2018 - 2019)