

CURRICULUM VITAE

Jeremy Grynberg
5 avenue de L'Avocat
1410 Waterloo
Belgique
Téléphone : +32494/708.145
Email: jeremy.grynberg@hotmail.com



Infos personnelles :

Né à Meyrin en Suisse, le 2 mai 1993, détenteur du permis B et d'un véhicule. Yeux bleus-gris, taille : 1m86. Age apparent 22-27 ans.

Études :

2011-2012 : Suivi du cours Florent à Paris

2012-2016 : Bachelier et Master en théâtre et art de la parole au Conservatoire Royal de Bruxelles

Expériences Professionnelles :

Cinéma

2020 : Premier rôle dans le court-métrage d'Ann Sirot et Raphaël Balboni "Des choses en commun"

2019 : Stage face caméra avec Ann Sirot et Raphaël Balboni

2019 : Stage face caméra avec Michael Bier

2019 : Second rôle dans le court-métrage de Luca Prencipe « Derrière le rideau »

2018 : Premier rôle dans le court-métrage de François de Ryck « Unkuatshishe Lelu »

Théâtre

2016 --> 2019 : Assistant et danseur sur « Le Terrier » de Samuel Lefevre et Flor Demestri

2018 : Hubert Lefebvre dans « Derrière les lignes 1918 » m.e.s. par Line Destrait

2018 : Comédien dans « Donne-moi ton corps » m.e.s. de Julie Goldsteinas

2017 : Assistant et performeur dans « Looking for the putes mecs » de Anne Thuot et Diane Fourdrignier.

2017 : Démétrius dans « Le Songe d'une Nuit d'Été » m.e.s. par Hélène Theunissen au Théâtre des Martyrs.

2017 : Comédien dans une adaptation du « Petit Prince » m.e.s par Paul-Henri Crutzen et Julie Dieu

2017 : Comédien dans « D'après MacBeth » m.e.s. par Nathalie Huysman

2017 : Comédien dans l'opéra « Don Giovanni » m.e.s. par Eric Gobin au Théâtre des Martyrs

2016 : « T'aurais pas cent roubles à me prêter » m.e.s. Nathalie Huysman au Festival Courant d'Air.

2016 : Danseur dans « Dans la forêt » performance de théâtre-danse dirigée par Diane Fourdrignier

2015 : Comédien dans « Veillée funèbre » m.e.s par Kevin Ecobecq

Télévision et doublage

2019 : Doublage pour Studio 100 – Chauffeur de salle pour Studio 100

2018 : Gus dans l'émission « Saint-Nicolas et Tralala » sur Studio 100

2016 --> 2019 : Plusieurs publicités.

Langues :

Français (langue maternelle) / Anglais (bon niveau) / Néerlandais (notion)

Compétences :

Beatbox, Danse contemporaine, Tango, Tennis (B-15), Sports de raquette, Football, Running (1h26 pour 20km), Cyclisme, Fitness et à l'aise avec le sport en général.