

## Juliette TRACEWSKI

216, rue de la Victoire

B-1060 Saint-Gilles

0032 488 22 11 06

[juliette.tracewski@insas.be](mailto:juliette.tracewski@insas.be)

Date de naissance : 26 mai 1991

Nationalités : Suisse et France



## Formations

- 2018- ...** **IBK** (Institut Belge de Kinésiologie) : Touch for Health, Stress Release, EFT...
- 2012-2016** **INSAS** (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle, Bruxelles) : interprétation dramatique, diplômée avec distinction
- 2016** **Cours de chant** avec Michèle Massina
- 2010-2012** **Filière préprofessionnelle de théâtre** au Conservatoire de Musique de Genève
- 2006-2010** **Maturité gymnasiale**, option « Musique »  
Option complémentaire « **Philosophie de l'esthétique** »
- 1996-2012** Conservatoire Populaire de Musique de Genève en **violon** (cours particuliers et musique de chambre)  
**Certificat de fin d'études** avec félicitations du jury en juin 2012

## Expériences artistiques

### Théâtre

- janvier 2020** Les Corbeaux de H. Becque, mise-en-scène **Aurélie Vauthrin-Ledent** (L'Aencrophone asbl) au Théâtre de la Vie
- sept/oct 2019** Désir, Terre et Sang, extraits de F. Garcia Lorca, mise-en-scène **Dominique Serron**, production des **Baladins du Miroir** en tant que comédienne-violoniste à l'ATJV et PBA Charleroi
- juin 2018** Ficus, **création collective** du collectif Le Kusfi d'après une trame de Juliette Tracewski au Théâtre de la Vie pour le festival Tri-marrant
- mars 2018** Pierrot & Léa, création jeune public mise-en-scène **Jeanne Dailler** en tant que musicienne-comédienne à la Montagne Magique
- septembre 2017** Tambours dans la nuit de B. Brecht, mise-en-scène **Tibor Ockenfels** aux Mouettes (Vevey) et au Théâtre des Clochards célestes (Lyon)
- novembre 2016** Ficus, Résidence à Océan Nord, représentations à la Projection Room
- octobre 2016** Création de l'**ASBL Le Kusfi** avec Laurent Staudt, Jeanne Dailler, Isaac Thomas
- juin 2016** Lulu(s) d'après F. Wedekind, mise-en-scène **Coline Struyf** au Petit Varia
- juillet 2013** **Stage d'interprétation au TNB** sous la direction d'**Eric Lacascade**

### Prix

- 2013** Prix d'études d'art dramatique du Pour-cent Culturel Migros (Suisse)