

NICOLAS KOWALCZYK

Rue du Zéé, 20 | 4260 Braives

Rue Darchis 5 | 4000 Liège

Né à Namur le 13/05/1994 | Belge, 25 ans

☎ 0497/ 252 641 | ✉ nkowalczyk@hotmail.be



FORMATION

- 2019 : **Formation achevée en Master Spécialisé Art Dramatique et Art de la parole au Conservatoire Royal de Liège ESACT École Supérieur d'Acteur Cinéma-Théâtre.**
- 2014-2017 : Bachelier 1, 2, 3 Art Dramatique et Art de la parole au Conservatoire Royal de Liège ESACT école supérieur d'Acteur.
- 2010-2014 : 3e-4e-5e-6e années techniques de transition à l'IATA (Namur), Humanités Artistiques-option français-parlé ; langue : Anglais. Prix de distinction pour l'Art Dramatique.



EXPERIENCE

Après trois années d'humanités artistiques au Conservatoire Balthazar-Florence de Jambes, j'intègre l'ESACT et suis son cursus pendant les 4 années.

En 2017 je participe à une **recherche scénique et d'arts vivants** aux Halles de Schaerbeek pour l'Assemblée d'Avril organisé par Olivier Neveux ainsi qu'à un **projet de recherche théâtrale corps-chant « Meeting Point »** Avec Pietro Varrasso et Bastien Montès.

En 2018 je commence deux ans d'agrégation et donne cours de **corps-voix-mouvements** dans différentes écoles comme l'HELMO de Liège ou dernièrement avec les enfants de l'école de Bressoux-Piron en collaboration avec le Théâtre de Liège pour le projet « **Culture-École** »

2018-2019.

Travail de Voix-off sur l'émission « Appels d'urgence » de Rtl

Recherche théâtrale avec des élèves en master de L'Esact : Lou Joubert avec « Le terrier » : création collective basé sur l'œuvre de Kafka
Duane Pecqueur avec « Techo's Island » Recherche sonore, musicale et théâtrale sur la crise climatologique

2019

Projet avec le Zététique Théâtre pour la création jeune public « Le chant de la baleine » avec Catherine Daele

Projet de rencontre et de création collective avec des acteurs Burkinabés Français et Belge en lien avec « Les assemblées d'Avril » des Halles de Schaerbeek

Travaille actuellement comme enseignant intérimaire à l'académie de Huy dans le cadre de L'agrégation avec Vincent Goffin pour l'année scolaire 2019-2020

-Expérience dans le cadre du conservatoire Royal de Liège avec des professionnels du spectacle-vivant (Adeline Rosenstein, Raven Ruell, Isabelle Gyselinx, Françoise Ponthier, Pietro Varasso, Caspard Langhoff, Philippe Laurent, Delphine Noëls, Patrick Bebi, Alberto Di Lena, Julie Carroll, Mathias Simons...)