

Manoëlle MEEÛS

ENSEIGNANTE Artistique
COMEDIENNE (IAD Promo 2017)
DANSEUSE/PERFORMEUSE



Expérience

2018–2020

Enseignante artistique et animatrice sportive • Enseignante et secrétaire • ASBL ESPACE SANTE NIVELLES

Formation

Institut des Arts de Diffusion IAD, Louvain-La-Neuve

- **Master en Interpretations Dramatiques** et en **Techniques de Diffusions et de Communication** (Promo 2017)
- **Agrégation** à finalité Interpretations Dramatique

Communication

Mémoire (Mention Grande **Distinction**): LA CENSURE DANS LE THEATRE AU MOYEN-ORIENT ; L'incidence de la censure au XXI siècle sur le developpement d'une identité théâtre propre au pays, sous l'exemple et l'analyse du théâtre en Syrie et en Iran

Mémoire publié par les Editions UNIVERSALIS

Expériences artistiques

Théâtre

- « Fanny et Alexandre » I. Bergman, dirigé par Michel Wright, 2014
- « Lulu » F.Wedekind, dirigé par Itsik Elbaz, 2014-2015
- « Le Malade Imaginaire » Molière, dirigé par Patrice Mincke, 2015
- « Parait que la Vie est Belle » création collective de et par *Le Qui-Voit-Rouge Collectif* et Sylvie de Braeckeler, 2015-2016
- « Woody In Love » dirigé par Eric de Staercke, 2016
- Janvier/Fevrier 2019 : « Les Combustibles » de Amélie Nothomb, Mise en scène Marcel Delval.
- Octobre 2019 : Reprise « Les Combustibles » de Amélie Nothomb, Mise en scène Michel Wright.

Contact

43 rue de HAL
1421 OPHAIN

0489102125

mano.meeus@gmail.com

Animation

- Animatrice-conteuse à *la Saint-Nicolas des enfants* pour la Ville de Wavre organisé par Eric De Staercke (2014 à 2019)
- Animation *Remise prix Diagonale de la Bande Dessinée* à Louvain-la-Neuve organisé par Eric De Staercke, 2016, 2017

Acting

- Remake « *Mauvais sang* » par Louise Dandraen.
ROLE : Anna
- Remake « *la petite boutique des horreurs* » de Pauline Saive
ROLE : Choriste
- Clip « *Dawri* » de l'artiste Tunisien Ghoula
ROLE : Danseuse/performeuse
- Dramatique radio IAD « *Chaud bouillant* » et « *Dramaqueen* »