



CURRICULUM VITAE

BORGERS

Alice

Comédienne

CONTACT

📍 23 rue des Glands, 1190
Bruxelles, Belgique

☎ 0493/58 24 84

✉ aliceborgers@gmail.com



FORMATIONS

- De 2015 à 2019, Bachelier puis master en interprétation dramatique à l'Institut des Arts de Diffusion à Louvain-la-neuve. Diplôme obtenu avec grande distinction. Prix PlayRight 2019.
- Durant l'année académique 2014-2015, cours de langues et littératures en anglais et en espagnol à l'Université Libre de Bruxelles. Année validée.

EXPERIENCES

- Projets en cours :
 - « KATIMINI » une mise en scène d'Antoine Minne. Participation au festival Ravieversaire en septembre 2019.
 - « Dermatillomania », une pièce de Marine Zovi. Lecture lors du festival Off d'Avignon 2019, au Théâtre EpiScène.
- Au cours de la formation à l'Institut des Arts de Diffusion :
 - Projet public « American Bullshit Motel » dirigé par Xavier Lukomski en 2019.
 - Projet public « Un Bal » dirigé par Eric de Staercke en 2019.
 - Participation au court-métrage de Chloé Duponchelle « Les Proies Pour l'Ombre », une production IAD 2018.
 - Projet public « Stücke » dirigé par Luc Van Grundebbeeck en 2018
- Participation à des événements :
 - « Les Féeries de Beloeil » au château de Beloeil en août 2019, une création de Luc Petit.
 - « Le Royaume de Saint Nicolas » à Wavre en novembre 2018 dirigé par Eric de Staercke.
- Stages :
 - Auprès d'Olivier Rosmans en 2018 pour un projet de mise en scène dans une école au Liban.
 - Assistante de Sylvie Godefroid en 2018, auteure et responsable littérature & arts de la scène à la Sabam.

INFOS & COMPETENCES

- Née en juin 1996 (actuellement 23 ans)
- Langues :
 - maternelle : français
 - maîtrisée : anglais
 - connaissances : espagnol et néerlandais
- Compétences autres :
 - Notions en chant et en danse (Jazz, Raqqa et Rock).