



Anton Csaszar

Comédien et Metteur en scène

46, Rue Jean Van Volsem,
1050, Ixelles.

Tél. > 0486 79 01 93

anton.csaszar1@gmail.com

Né le 16/09/94

Cheveux : Brun

Yeux : Brun

Type : Européen

Taille : 1m75

Poids : 95 kg

Corpulence : moyenne

Langue : Français

Formations

2016 – 2018 > MASTER EN MISE EN SCENE > IAD

2015 – 2016 > MASTER EN INTERPRETATION DRAMATIQUE > IAD

2012 – 2015 > BACHELIER INTERPRETATION DRAMATIQUE > IAD

Expériences professionnelles

2019 > ROLE SERGE BENAMOU « LA VERITE SI JE MENS LES DEBUTS »,
Réalisé par Gérard Bitton et Michel Munz

2019 > CREATION « HERBERT WEST REANIMATEUR », *Mise en scène Anton Csaszar*

2019 > ROLE MICHEL LA TOUR « HECATOMBE », *Réalisé par Daniel Stévenet*

2018 > CREATION « L'AU DELA », *Mise en scène Anton Csaszar*

2017 – 2018 > DOUBLAGE ANIMATIONS POUR « TATAKI STUDIOS »,
Réalisé par Antonin Niclass

2017 > ROLE DE MICHEL NATY « LES RIVIERES POURPRES LA SERIE »,
épisodes 5 et 6 réalisés par Olivier Barma

2017 > CREATION « EXTINCTEUR » DU COMMENT COLLECTIF, *Mise en scène de Théophile Roux*

2017 > PUBLICITE INTERMARCHE « L'AMOUR », *Réalisé par Katia Lewkowics*

2016 > SPECTACLE CLOWN « PARAIT QUE LA VIE EST BELLE », *mise en scène de Sylvie de Braekeleer*

2015 > « LES TROIS MOUSQUETAIRES », *mise en scène de Thierry Debroux au Théâtre Royal Du Parc*

Compétences

COMBATS DE SCENE (*escrime artistique principalement*)

CHANT

DANSE (*expression corporelle*)

CLOWN DE THEATRE

MASQUE NEUTRE

