
MARTIN JOIN-LAMBERT

27 ans

09/05/1992



+32 496 20 41 19 (Bel)

+33 6 33 88 15 06 (Fra)

martinjl@outlook.fr

Rue Fusch, 16

Liege 4000

Belgique

Langues parlées

- Anglais : niveau 7
- Allemand : niveau 4

Activité pratiquée

- Guitare
- Escrime
- Jeu masqué
- Chant

Formation

2015-2019 : Formation au Conservatoire Royal de Liège - ESACT à Liège

2011-2014 : Formation au Studio de Formation Théâtral de Vitry

2010-2011 : Double licence théâtre et littérature à la Sorbonne Nouvelle - Paris III

2010 : Formation théâtrale au studio Alain de Bock à Paris

2007 : stage d'entreprise au théâtre Marigny à Paris

2006 à 2008 : Cours de théâtre au cours Frédérique Jacquot à Paris

2000-2001 : stage de théâtre

Expérience artistique

2019 jusqu'à aujourd'hui : Porteur de projet, co-auteur et acteur dans la création *Il faut manger!*

2019 : Silhouette et chanteur dans le film *Annette* de Leos Carax avec Marion Cotillard et Adam Driver

2019 : Chanteur dans *le concert rock - The No Future Tour* au Manège Fonck à Liège

2019 : Acteur et co-auteur dans la création *A la recherche du rêve américain* de Jan Siutkowski à Liège

2018 : Participation aux *Assemblées d'Avril* au halles de Schaerbeek à Bruxelles

2018 : Participation au festival de formes courtes *Festivaleke* au Rokerill à Charleroi

2018 : Participation au festival *Sens Interdit* à Lyon

2017 : Participation au festival *FIND Plus* organisé par Thomas Ostermeier à la Schaubühne à Berlin

2015 : Assistant à la mise en scène sur le spectacle *Si tu n'aimes pas ta vie ranges ta chambre* de Sandrine Lanno

2014 : Représentation de *La double Inconstance* de Marivaux au théâtre de Belleville

2014 : Représentation de *La comédie des Erreurs* au théâtre de l'Oprimé

2014 : Représentation du spectacle *Première Fois* mis en scène par Sandrine Lanno au théâtre de Belleville

2013 : co-écriture et tournage du court métrage *Tout ça n'est qu'une histoire d'économie d'énergie*

2013 : représentation du spectacle *Preparadise Sorry Now* au théâtre de Belleville

2012 : représentation de la création *Fragments* au théâtre de Belleville

2012 : représentation du spectacle *La passion du pouvoir ou le pouvoir des passions* au LavoirModerne Parisien avec le studio de formation théâtrale de Vitry
