

Sarah MATHURIN

13/04/1990 30 ans
58 rue des vierges, 1000 Bruxelles
0488 18 71 21 sarahmathurin@gmail.com
Originaire de Cancale, Saint-Malo, France



FORMATIONS

- 2020 **Agrégation** en cours au Conservatoire Royal de Bruxelles
Stage Caméra avec Micha Wald et la compagnie du trou de ver

Formation au doublage à **Brussel Score** avec Jean pierre Denuit,
Nathalie Stas, Julie Basecqz, Jean-Jacques Quintet, Xavier Percy
- 2015-2019 **Master au Conservatoire Royal de Bruxelles**
Avec les DISTINCTIONS
WORKSHOP
Méthode de l'acteur de STANISLAVSKI, CHEKOV, FELDENSKRAIS
Clown, masque neutre, Comedia Dell'arte avec Christophe Herrada,
Marionnettes avec Jean-Michel Disthexe.
- 2011-2013 **Licence Art lettre et langues** spécialité Études Théâtrales à
la Sorbonne Nouvelle
- 2011 **Licence Économie, Politique, Gestion** spécialité
Administration et échanges internationaux à Créteil

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

DOUBLAGES

- 2020 CHUGGINTON, Le rôle de Koko le train en chant avec Nathalie Staes
chez Khobalt
MIRA ROYAL DETECTIVE, le rôle de Pinky avec Nathalie Stas chez
Dubbing Brother

ENCHENTIMALS, le rôle d'Hawna avec Paul Lowies au Studio 43

POMME ET OIGNON, les rôles de boulette de viande, sushi, mil-shake
à la fraise avec Julie Basecqz au studio SDI
- 2019 INTO THE DARK, le rôle d'Annie avec Bruno Buidin au Studio l'Équipe

VIDÉOS/TOURNAGES

- 2019 Film institutionnel contre le sexisme dans les institutions de l'enfance avec l'ASBL RIEEP
- 2016 **Comédienne**- Clip du groupe « **MIAM** » dans le rôle de Juliette

THÉÂTRE

- 2020 « **LE GRAND BOUFFO** » « **LA SIRÈNE ET LA BALEINE** » Résidence et représentation à la Fabrique de théâtre à la Bouverie avec la compagnie **Théâtre et Réconciliation**.
- 2019 « **BOUDIN MOULE** » avec la compagnie « **Théâtre et Réconciliation** » Stage à l'école du RITCS auprès de Frédérique Lecomte sur le néocolonialisme et l'engagement politique.
- «**L'OISEAU BLEU**» de Maurice Materlinck al Teatro della Pergola à Florence dans le cadre du META.
Workshop avec Peter Stein, Yoshi Oida, Joe Windley, Rosario Amador.
- 2017 « **OPIACÉE, MON AMOUR** » au Festival Courants d'air à Bruxelles
Mise en scène, co-écriture avec Sébastien Terrisse, comédienne
- 2014-2015 **COLLECTIF ADEL'S HOTEL**
Impovisations Hebdomadaires dans le café théâtre" Chez Adel"
- 2012-2015 «**CULPA / MEETIC LULU**»- **Collectif C4**
Comédienne, chant, danse, improvisation en écriture et mise en scène collective au musée Dapper, théâtre "Le Proscenium"
- «**FESTEN** "de Thomas Vinterberg- **Compagnie du Vacarme**
Mise en scène de Cécile Charbit et Laura Bolgheri
Comédienne, chanteuse chorégraphies collectives de danse théâtre
Théâtre de Ménilmontant, Théâtre de Verre.
- 2012 - 2013 «**WE FALL IN LOVE IN WINTER TOO**»-
Mise en scène de Lyse seguin
Danseuse contemporaine, interprétation de la lune dans "Le soulier de satin" de Paul Claudel au Théâtre de la Bastille, festival inter-universités à Rennes.
- 2008-2012 **Ateliers médiaspectacles** avec la **compagnie des z'indépendants**
Comédienne improvisatrice

