

LUCIE STAPPAERTS

Master en Théâtre et arts de la parole | 2019 | CRB

Distinction

Bachelier en Ergothérapie | 2014 | Vinci

Distinction

CESS | 2011 | Institut Saint-Boniface Parnasse

CEB | 2005 | Notre Dame (La Hulpe)

EXPERIENCES

« Les aventures de Joseph » | 2020 | page Facebook

Une marionnette à l'ère du Coronavirus
Customisation, réalisation – Lucie Stappaerts

Spot publicitaire - Vanden Borre | 2020

« Kracht » | Cinéma | 2019

Dans le rôle de Madame Verschueren
Court métrage - 48H Film Festival
Réalisation - Lisa Jenkins

Spot publicitaire - Mastercard | 2019

Dans le rôle d'une cliente
Réalisation - Téo Rozet

« Looking for the Blue Bird » | Théâtre | 2019

Dans le rôle de l'enfant
Adaptation libre de « L'oiseau bleu »
Dirigé par Jean-François Brion
Et Jean-Louis Danvoye

« Filaments » | Théâtre | 2018-2019

Dans le rôle de « l'Omnipersonnage »
Ecriture et mise en scène - Allegra Curtopassi

« Le milieu de l'horizon » | Cinéma | 2018

Deuxième assistante réalisatrice
Réalisation - Delphine Lehericey

« Les rêves des autres » | Cinéma | 2018

Dans le rôle d'Alicia
Court-métrage - ASBL Nuits Blanches
Réalisation - Samuel Janssen

**« Remise du prix Diagonale 2018 Catel »
Théâtre | 2018**

Dans le rôle de Majorette
Création et mise en scène – Eric de Staercke
« Saint-Nicolas à Wavre » | Théâtre | 2016-2019

Dans le rôle de guide et conteuse
Création et Mise en scène - Eric de Staercke

Expérience dans la vente | 2016-2020

Delitrateur - Origino



lucie.stappaerts
@hotmail.com

+ 32 478 82 77 04
Bruxelles

27 ans

Belge

Langue - français

Permis B

Type caucasien
Corpulence mince
Cheveux châtain
Yeux bleus ciel
Taille - 176 cm
Confection - 34-36
Pointure - 40

COMPETENCES

Organisation - Fiabilité

Altruisme

Sens pratique des priorités - Efficacité

Créativité

Capacité d'adaptation

Souci du travail abouti

FORMATIONS

Workshop - META | Italie (Florence) | 2019

Meeting of European Theatre Academies

Sous la direction de Yoshi Oida, Peter Stein, Pietro
Bartolini, Jean-Louis Danvoye, Jean-François
Brion, Rosario Amador, Massimo Bergamasco
Et Joe Windley

Workshop - Jeu face caméra | 2018

Sous la direction de Sebastian Moradiellos
Et Patrick Dehalu

Workshops - Clown - Comedia dell'arte -

Masque neutre | 2016-18

Sous la direction de Christophe Herrada

Interprétation dramatique | IAD | 2014-2015

Etudiante en BAC 1

Improvisation | 2013-2015

Cours - Valérie Moncousin

Stage LIP - Patrick Ridremont

Stages Paramédical | 2011-2014

Psychiatrie - handicap mental - revalidation -
pédiatrie - gériatrie

LOISIRS

Chant - chorale des pirates (BXL)

Athlétisme

Randonnée

Improvisation

Voyages

Jardinage

Animatrice GCB (2010-2013)