

Zélie Sels

Rue Antoine Vandergoten 8 1160 Bruxelles

Tél : +32470 51 58 97

Belge, née le 07/04/1997 à Bruxelles

Email : zelie.sels@gmail.com

Taille : 1m65

Langue : Français

|            |
|------------|
| Formations |
|------------|

Notion de Flûte traversière

2015 : Obtention du CESS

2015 – 2018 : Bachelier en théâtre et arts de la parole au Conservatoire royal de Bruxelles

2018 – 2019 : Master en théâtre et arts de la parole au Conservatoire royal de Bruxelles

2019 - : Agrégation au Conservatoire royal de Bruxelles

2016 : Initiation au masque neutre et à la comedia del arte avec Christophe Herrada

2017 : Initiation à la technique de clown avec Christophe Herrada

2018 : Initiation au jeu face caméra avec Daniela Bisconti

|                              |
|------------------------------|
| Expériences professionnelles |
|------------------------------|

• 2016-2017

« Au secours de la nuit » création de la compagnie de rêvebère, écrit et mis en scène par Aurélien Dony. (Dans le rôle de Zoé.)

Joué à, la cité miroir, festival de Stavelot, festival du trottoir, centre culturel des riches-claire, maison de la poésie et au théâtre le moderne.

• 2018

Participation à la museum night fever, occupation du Musée BELvue par les clowns de la cie du rêvebère.

• 2018-2019

« Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin » Création de la compagnie du rêvebère, écrit et mis en scène par Aurélien Dony. (Dans le rôle de Cerise.)

Joué au festival courant d'air et prochainement à la cité miroir, Festival de Stavelot et à la maison de la poésie.

• Septembre 2018

Doublage d'ambiance pour le film « Treacherous » et également le rôle de Megan dans la série «12 Deadly days ».