

Allegra Curtopassi

Née le 02-04-1994
1m73
Nationalité italienne
Résidente en Belgique (Bruxelles)
Square des Latins, 17
1050 Bruxelles
Tel. +32.496397205 / +32.26400158
allegra.curtopassi@hotmail.com



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Septembre 2019 – Janvier 2020

“Workshop casting/acting”, LUCA School of Arts, Bruxelles

Juillet 2019

Teatro la Pergola, META (Meeting of European Theatre Academies), Florence – Italie –

Looking for the Blue Bird, création des élèves de master TAP du Conservatoire Royal de Bruxelles

<http://www.teatrodellapergola.com/evento/looking-for-the-blue-bird/>

- Jeu, travail de création

Juin 2019

Théâtre Marni, Bruxelles

Something is rotten, création des élèves de master TAP du Conservatoire Royal de Bruxelles

- Jeu, travail de création

Avril 2019

Festival Courants d’Airs, Conservatoire Royal de Bruxelles

Fire, création de danse-théâtre encadrée par Diane Fourdrignier

- Jeu, travail de création

Janvier 2019

Cabaret-théâtre L’Os à Moelle, Bruxelles

Filaments, création

<https://www.osamoelle.be/spectacles/th%C3%A9%C3%A2tre/filaments/>

- Ecriture, mise en scène, jeu

Septembre 2018

Théâtre des Martyrs, Bruxelles

Ce qui arriva quand Nora quitta son mari, Elfriede Jelinek, mise en scène de Christine Delmotte

<http://theatre-martyrs.be/saison-2018-19/ce-qui-arriva-quand-nora-quitta-son-mari/4DF125E6-4C16-A204-AEB6-B8B87E5126DC/>

- Stage d’observation

Août – Novembre 2018

Fêtes de la Saint Martin, Tourinnes-la-Grosse - Belgique -

Le Cercle de Craie Caucasien, Bertolt Brecht, mise en scène de Muriel Clairembourg et Jean-Marc Delhausse

<http://tourinnes.be/le-cercle-de-craie-caucasien/>

- Stage et assistanat à la mise en scène

Juillet 2018

AKDT – Belgique -

Jobbiste

- Encadrement d'un groupe d'enfants âgés de 8 à 12 ans, ateliers artistiques

2017 – 2018

Festival Courants d'Airs, Conservatoire Royal de Bruxelles

Filaments, création

- Ecriture, mise en scène, jeu

Novembre 2017

Centre culturel Les Riches Claires – Bruxelles -

Au Secours de la Nuit, création de la troupe "La Compagnie du Réverbère"

<https://lesrichesclaires.be/evenement/au-secours-de-la-nuit/>

- Assistanat à la mise en scène

Juillet 2016

Festival d'Avignon - France -

Stage auprès de "La Charge du Rhinocéros"

2015-2017

Ligue d'Impro – Impr'Os

2012-2015

King's College London – Royaume Uni -

Italian Society

- Fondation de "Teatro all'Italiana", troupe de théâtre italienne

- Adaptation et mise en scène de deux projets avec "Teatro all'Italiana": Ahpero' ! et Le frasi senza fine.

ETUDES

Septembre 2019

Conservatoire Royal de Mons

- Agrégation en Théâtre et Arts de la Parole

Septembrre 2018 à Juin 2019

Conservatoire Royal de Bruxelles

- Master en Théâtre et Arts de la Parole (diplômée en juin 2019)

2015 - 2018

Conservatoire Royal de Bruxelles

- Bachelier en Théâtre et Arts de la Parole (diplômée en juin 2018)

2012 - 2015

King's College London

- Bachelier en histoire (diplômée en juillet 2015)

LANGUES : Français, Italien, Anglais excellent niveau / Espagnol bon niveau / Néerlandais bases