

## Stephan FRASER

24 ans

## COMEDIEN

Rue Commandant Ponthier 3 Bte 4

1040 Bruxelles – Belgique

Tél. : 0487/916 185

E-mail : [stephan.fraser@gmail.com](mailto:stephan.fraser@gmail.com)



## FORMATIONS

Années	2018 - 2019 : ULB Master à finalité didactique option cinéma Cursus abandonné en juin 2019 car opportunité de travail
Années	2013 – 2018 : Conservatoire Royal de Bruxelles Master en Art Dramatique / Art de la Parole
Années	2011 – 2013 : Formation artistique ART-T les arts scéniques (Ixelles)
Années	2012-2013 : CESS – Enseignement général (Athénée Royal Jean Absil – Etterbeek)
Langues	Français (5/5), Anglais (4/5), Néerlandais (3/5), Grec (3/5), Espagnol (2/5)
Informatique	Plusieurs logiciels maîtrisés sur PC/Mac Travail video/audio

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

**Théâtre :** A partir de 02/2020 : « Les Caprices de Marianne » Mise en scène Alain Leempoel d'après l'œuvre d'Alfred de Musset. Rôles : domestique, spadassin, aubergiste, villageois

**Théâtre :** « Cyrano de Bergerac » Adaptation et mise en scène de Thierry Debroux et Patrick de Longrée d'après l'œuvre d'Edmond Rostand  
(Saison 2019-2020 : Villers-Abbaye, Bruxelles – TRParc et Wolubilis, LLN-Aula Magna, Liège-Théâtre de Liège) – Rôles : Montfleury, Cadet, Pâtissier, Musicien

**Théâtre** : « Les Misérables » Adaptation de S. Shank et P. de Longrée d'après l'œuvre de V.Hugo. (Citadelle de Givet -France-août/septembre 2018) Mise en scène : Jacques Neefs – Rôle : Grantaire

**Théâtre** : « Les Misérables » Adaptation de S. Shank et P. de Longrée d'après l'œuvre de V.Hugo. (Citadelle de Namur-août 2018) Mise en scène : Jacques Neefs – Rôle : Grantaire

**Théâtre** : « Débrayage » Mise en scène : Hélène Theunissen d'après le texte de Rémi de Vos (Théâtre Marni à Bruxelles : exercice/examen Master - Juin 2018)

**Workshop** : Plasticité du théâtre et appropriation de l'espace urbain – encadré par David Bade (2018)

**Stage** : Senghor – Centre culturel d'Etterbeek – Unité Jazz et musique du monde – chargé de communication (2017)

**Cinéma : Long métrage « Mandy » de Panos Cosmatos avec Nicolas Cage – Rôle : Lewis (2017)**

**Théâtre** : Projet « Festival Courants d'Airs » 'Les Coyotes grillés' (2017) – Régie + voix off

**Théâtre** : Lecture/spectacle 'Rosamonde a disparu' – Les Martyres (2015)

**Réalisation de teasers pour divers spectacles**

**Prise de voix** (projet d'ingé/son) 'A l'heure où pourrit la jungle' (2016)

**Participation** à la Nuit des Musées au MLM – Napoléon (2013)

**Interprète français/grec** au Balkan Trafik Festival (Bozar) – 2 ans

**Court-métrage** : 'Quelque chose d'étrange pousse dans mon oreille' de Maxime Reutsaert – Comédien (2013)

**Roman-photo** (créateur Maxime Reutsaert) – Modèle (2014)

## **CENTRES D'INTERETS /FORMATION**

Musique : guitare, guitare Bass, Bouzouki, Djembe  
Littérature/Cinéma/Danse contemporaine-accro-porté  
Ecriture/scénario/Mise en scène  
Karaté (9 ans), Tennis (5 ans)  
...

## **CARACTERISTIQUES PHYSIQUES**

Taille : 1m82  
Poids : 125 kg  
Cheveux : brun – Yeux : brun

# PHOTOS

