



## INFORMATIONS DE CONTACT

Date de naissance : 25 mars 1997

Numéro de téléphone : +32 487 64 58 84

E-mail : chloe.dermont@gmail.com

Adresse : Avenue des Buissonnets 46,  
1020 Laeken

Nationalité : Belge

## APTITUDES

- Jeu
- Jeu face caméra
- Clown
- Danse
- Pole dance
- Improvisation
- Chant
- Conte

## COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Français : langue maternelle

Anglais : bonne connaissance

Espagnol : basique

Néerlandais : basique

# CHLOÉ DERMONT

## COMÉDIENNE ET ARTISTE

### FORMATIONS

- 2019** Master en Interprétation Dramatique  
INSTITUT DES ARTS DE DIFFUSION À LOUVAIN-LA-NEUVE  
Projets dirigés par Jean-Michel D'Hoop, Marcel Delval, Itsik Elbaz, Luc Vangrunderbeek, Sylvie De Braekeleer, Eric De Staercke et Michel Wright.
- 2017** Stage de face caméra  
Avec Frederic Fonteyne et Pierre Paul Renders à l'IAD.
- 2017** Stage de clown  
**2016** Stage de masque neutre  
Avec Sylvie De Braekeleer à l'IAD.
- Août 2016** Laboratoire pour le corps et la voix  
Donné par Sandra Vincent et Phil Kaiser.
- Août 2015** Stage de doublage  
Dirigé par Yves Bradfer, Daniel Nicodème et Manuela Servais.
- 2009–2015** Cours de déclamation, orthophonie et interprétation dramatique à l'Académie de Berchem Sainte-Agathe  
Avec Hélène De Wilde et Michael Paris.
- 2003–2005** Cours de théâtre au Tap show compagnie  
Avec Enéa Davia.

### EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

- 2019** Exercice public de fin d'étude à l'IAD :  
« *American Bullshit Motel* »  
Dirigé par Xavier Lukomski.
- 2019** Exercice public de master à l'IAD :  
« *Un bal – d'après le bal d'Ettore Scola* »  
Dirigé par Eric De Staercke.
- 2018** Exercice public de troisième en bachelier à l'IAD :  
« *Stucke – d'après les textes de Marius Van Mayenburg* »  
Dirigé par Luc Van Grundenbeek.
- Août – Nov. 2018** Stage au « *Rire à l'hôpital* »  
Avec Olivier Mahiant, Clara Lopez Casado, Françoise Deppe.
- Août – Nov. 2018** Stage chez les « *Docteurs Zinzins* »  
Avec Sophie Bonhote, Thierry Boivin et Bart Walter.
- Fév. 2018** Rôle d'Amélie dans le remake d'Amélie Poulain  
Rôle de Claude dans le remake d'Hasta la Vista  
Exercices IAD.

### ACTIVITÉS DE DOUBLAGE

- Doublure pour le rôle récurrent de Néphie dans "*Pokémon*" :  
Directeur artistique Jean-Marc Delhousse (saison 20-22).
- Doublure pour le rôle de Praline dans "*Kid E Cats*" :  
Directrice artistique Delphine Chauvier (janvier 2018).
- Doublure pour le rôle de Jena Walton dans "*Lady Bird*" :  
Directrice artistique Géraldine Fripiat (janvier 2018).