

ROUSSIS Panayotis

Rue Branche-Plancharde, 106
4000 Liège
0494 60 14 93
roussis.panayotis@gmail.com
Née à Athènes, le 24/10/1990, belge,
Permis B

Taille: 1,75 cm
Poids: 72 kg
Pointure: 42
Cheveux : bruns
Yeux : marron

**COMPETENCES:**

- Théâtre : Art dramatique, Improvisation, Performance, Création, Mise en scène.
- Sport: Tennis, Boxe, Basket-ball, Football, Volley-Ball, Gymnastique (sol et agrès), Natation, Badminton.
- Danse : Break dance, Smurf, Hip-Hop, Salsa.
- Chant.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES:

- Série TV: « GR5 », saison 1 épisode 8, de Jan Matthys dans le rôle du serveur (ZODIAK PRODUCTION). 2019
- Jeune public « Frisko et crème glacée/teenager tragedy » mise en scène d'Alexis Julémont dans le rôle de Boris. Centre culturel « Les Riches-Clares » du 25 au 29 novembre 2019.
- Rôle de Souslov dans « Les Estivants » de Maxim Gorki, mise en scène, Marie Devroux - festival de Liège et Factory (février 2019), Palais des beaux-arts de Charleroi (Octobre 2019).
- Performance sur le Dadaïsme aux Musées royaux des beaux-arts de Bruxelles. (Octobre 2018).
- Long métrage: « Avant de Mourir » de Delphine Noels (produit par Les Grignoux). 2018.
- Acteur dans la création « Le contraire de un » du collectif Nabla présenté au festival Factory 2018. -
- Court-métrage: « Trouble Town » de Denny Saladino (produit par SAE Institute) 2015.
- Rôle de Pat dans une création collective, théâtre jeune public « BOY » ; au courant d'air et COQC'ART festivals. (Avril, Juin - 2015).

FORMATIONS:

- Mars 2019: - Stage de jeu face caméra avec FREDERIC FONTEYNE organisé par « comédien.be »
- 2014-2018 : - E.S.A.C.T. (Ecole Supérieur d'Acteur Cinéma Théâtre) Diplôme Obtenu en juin 2018.
- 2013-2014 : - Etudiant à l'Académie des Beaux-Arts en vidéographie
- 2011-2013 : - Etudiant en éducation physique pédagogique à la Haute Ecole Charlemagne.

LANGUES:

- français : langue maternelle.
- grec : parfait.
- anglais : bonne connaissance orale et écrite.
- espagnol : connaissance de base orale et écrite