
CLAUDINE GOURDIN



DAVID OLKARNY

COMÉDIENNE & DANSEUSE

PROFIL

Date de naissance : 1er aout 1992

Nationalité : Belge

Taille : 1M64

Poids : 75KG

Couleur des yeux : Bruns foncés

Couleur des cheveux : Bruns

EXPÉRIENCES

2020

JUIN

- Participation aux auditions organisées par le *Centre des Arts Scéniques* pour « Qui a peur ? » mise en scène par **Aurore Fattier**

FÉVRIER

- Comédienne, court métrage, réalisé par GSARA @Bruxelles
- Participation aux auditions organisées par le *Centre des Arts Scéniques* pour « Camping Sauvage » mise en scène par **Maria Clara Villa-Lobos**
- Danseuse - Performer dans le cadre du *RuP's Drag R. Viewing Party* au *Crazy Circle* @Bruxelles

JANVIER

- « *Cyrano de Bergerac* », @*Théâtre de Liège* - du 02 au 04 janvier 2020
- Initiation à la voix-off chez *SCORE BRUSSELS*
- Danseuse - Performer au *Cabaret Mademoiselle (Bruxelles)*

2019

DÉCEMBRE

- « *Cyrano de Bergerac* », @*Wolubilis (Bxl)* - du 05 au 07 décembre 2019
- Remplacement à l'Académie de musique Saint-Nicolas @Liège (cours : Art dramatique, déclamation, pluridisciplinaire)
- Participation aux auditions organisées par le *Centre des Arts Scéniques* pour « *Replay* » mise en scène par **Maggy Jacot & Axel De Booseré**
- « *Cyrano de Bergerac* », @*Théâtre de Liège* - du 27 au 31 décembre 2019

NOVEMBRE

- « Cyrano de Bergerac », @Aula Magna (LLN) - du 05 au 10 novembre 2019
- Participation à « Le Royaume de Saint-Nicolas », organisé par la ville de Wavre les 16 & 17 novembre 2019
- Participation aux auditions organisées par le *Centre des Arts Scéniques* pour « Phèdre » mise en scène par **Pauline d'Ollone**

SEPTEMBRE & OCTOBRE

- « Cyrano de Bergerac », @Théâtre royal du Parc (Bxl) - du 12 septembre au 20 octobre 2019
- Participation aux auditions organisées par le *Centre des Arts Scéniques* pour « Le Blasphème » mise en scène par **Michel de Warzée**

JUILLET & AOÛT

- « Cyrano de Bergerac », @Abbaye de Villers-la-Ville - du 16 juillet au 18 août 2019
- Participation aux auditions organisées par le *Centre des Arts Scéniques* pour « La putain respectueuse/la putain irrespectueuse » mise en scène par **Philippe Sireuil**

JUIN

- Participation aux auditions organisées par le *Centre des Arts Scéniques* pour « Before/after » mise en scène par **Armel Roussel**

MARS

- Rencontre avec le metteur en scène **Marc Lainé**, autour de sa création « Nostalgie Express » (titre provisoire) @La Colline (Paris)

FÉVRIER

- Modèle photo pour le photographe **David Olkarny**
- Participation aux auditions organisées par le *Centre des Arts Scéniques* pour « Cyrano » mise en scène par **Thierry Debroux** (rôles obtenus : Lise & Soeur Claire)

JANVIER

- Comédienne, court métrage, réalisé par GSARA @Bruxelles

2018

NOVEMBRE

- Comédienne, court métrage étudiant, réalisé par *l'ESRA @Bruxelles*
- Initiation au doublage chez *SCORE BRUSSELS*

SEPTEMBRE

- Professeur de Ragga, au sein de la *Maison des Jeunes de Jambes @Namur*
- Metteuse en scène et interprète de la création de théâtre-danse « *Are U There ?* », aux *Ateliers Jojo @Bruxelles*

JUILLET

Lecture-spectacle au « *Blues Sphère Bar* », dans le cadre des soirées « *Murmures des soirs* » @Liège

JUIN

OBTENTION DE L'AGRÉGATION, EN THÉÂTRE ET ART DE LA PAROLE, DU
CONSERVATOIRE ROYAL DE LIÈGE

MAI

Performeur dans le cadre du « *Pop Up The Jam - Happiness Edition #3* », au sein du *Jam Hôtel @Bruxelles*

AVRIL

Modèle photo pour la photographe **Marie-Valentine Gillard**

2017- 2019

PARTICIPATION AUX AUDITIONS ORGANISÉES PAR LE *CENTRE DES ARTS SCÉNIQUES* POUR :

➤ **Aurore Fattier** : *Qui a peur?*

➤ **Maria Carla Villa Lobos** : *Camping Sauvage*

- **Maggy Jacot & Axel De Booséré** : Replay
 - **Pauline D'Ollone** : Phèdre
 - **Michel de Warzée** : Le blasphème
 - **Philippe Sireuil** : La putain respectueuse/la putain irrespectueuse
 - **Armel Roussel** : Ether/After
 - ✓ **Thierry Debroux** : Cyrano de Bergerac
 - **Dominique Serron** : Désir, Terre & Sang
 - **Emilie Maréchal & Camille Meynard** : Pattern
 - **Fabrice Murgia** : Le chagrin des ogres
 - **Christophe Sermet** : La reine LEAR
 - **Michael Delaunoy** : Funérailles d'hiver
 - **Thibault Wenger** : Penthésilée
 - **Thierry Debroux** : Scapin 68
-

2017

- Participation aux auditions pour le « *Tremplin Danse Hip Hop #3* »
- Participation aux auditions de **Christophe Coppens** pour « *Le Mandarin merveilleux* », à *La Monnaie @Bruxelles*
- Réalisation de l'agrégation, en Théâtre et Arts de la parole, au sein du *Conservatoire royal de Liège*

OBTENTION DU MASTER EN THÉÂTRE ET ART DE LA PAROLE, DU
CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES

- Animatrice - stage théâtral au sein de l'ADSL (asbl) d'Erpent @Namur

- Participation au *META* (Meeting of European Theatre Academies) @Florence (It)
- Participation aux auditions pour le chorégraphe **Nono Battesti**
- Metteuse en scène et interprète de la création de théâtre-danse « *Are U There ?* », dans le cadre du *Festival des arts de la scène - Courants d'Air* @Bruxelles
- Modèle photo pour le photographe **Fabrice Kinnar**
- Figuration dans la web série « *La Théorie du Y* » créée par **Caroline Taillet** et **Martin Landmeters**

2016

- Stagiaire de production chez « *Les Invités Production* »
- Participation au casting pour la web série « *Tribu 6.5* » crée par **Sophie Delacollette** et **Michèle Jacob**
- Participation à l'émission « *L'invitation* » sur *LaTrois*, dans le cadre du *Concours Musical International Reine Elisabeth*
- Participation à un récital poétique, mis en scène par **Jacques Neefs**, dans le cadre du programme *Sésame/Educateam* et des *Midis de la Poésie* @Bruxelles
- Chorégraphe de la comédie musicale « *La Reine des Garces* » mise en scène par **Lucy Mattot**, au *Théâtre Le Moderne* à Liège.
- Figuration, dans le cadre de la série « *Transferts* » pour *Arte*.
- Modèle photos pour le compte de *Nestlé Waters*.
- Modèle photos pour la photographe **Sarra Benyaich**, dans le cadre de l'exposition « *Entre deux miroirs* », à Bruxelles.

OBTENTION DU BACCALAURÉAT D'ART DRAMATIQUE, DU CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES.

- Participation à l'émission « *L'invitation* » sur *LaTrois*, avec **Giuseppe Lonobile** et **Veronika Mabardi**

2015

- Participation au casting des **frères Dardenne** pour le film « *La fille inconnue* »
Présentation et réalisation d'un seul en scène, lors de la 10ème édition du *Festival Courants d'Airs @Bruxelles*
- Participation à « *La parade* », organisée par **Christophe Herrada**, dans le cadre de la 10ème édition du *Festival Courants d'Airs @Bruxelles*
- Chorégraphe de la comédie musicale « *La Reine des Garces* » mise en scène par **Lucy Mattot**, lors de la 10ème édition du *Festival Courants d'Airs*, organisé par le *Conservatoire royal de Bruxelles*.
- Participation à un récital poétique, mis en scène par **Jacques Neefs**, dans le cadre du programme *Sésame/Educatéam* et des *Midis de la Poésie @Bruxelles*

2013

- Show-Dance lors d'une soirée organisée au « *People* » @Namur
- Show-Dance lors d'une soirée « *Full Moon* » au *B-Club @Braine-l'Alleud*
- Participation à la réalisation du teaser du Festival « *We Wanna Dance* »
- Participation au *Concours International de danse Jazz* de Charleville-Mézière (Catégorie groupe 3 : New Espace Danse- I don't believe you)
- Participation au « *Dancité Jazz 2013* », chorégraphie de **Martine & Virginie Defays**

2011

- Participation à un flash mob organisé par le *New Espace Danse* lors des Fêtes de Wallonie

FORMATIONS

CONSERVATOIRE ROYAL DE LIEGE (2017-2018)

Agrégation en Théâtre et Arts de la parole

CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES (2013-2017)

Master en Théâtre et Arts de la Parole

Cours

Art dramatique, diction éloquence, déclamation, jeu face caméra; commedia dell'arte, clown, acrobaties, mouvement scénique, marionnettes, théâtre-danse, chant.

Professeurs d'art dramatique

Patricia Houyoux, Serge Demoulin, Jean-Claude Idée, Yves Claessens, Michel Wright, Daniela Bisconti et Pascal Crochet

Professeurs de déclamation

Jacques Neefs, Françoise Villiers, Manuela Sanchez et Frédéric Lepers

Professeurs de chant/formation vocale

Pierrette Lafineuse, Jean-François Brion, Annette Sachs et Dominique Grosjean.

NEW ESPACE DANSE (2010 - 2013)

Élève au *New Espace Danse* d'Erpent, sous la direction de **Fabienne Lambert** et **Mikael Molhin**.

Cours pratiqués

Ragga ; Hip Hop (New Style) ; Hip Hop (jazz rock) ; Atelier Chorégraphique ; Contemporain ; Jazz.

Professeurs

Nessa, Fundi Omari, Ghislain Tshilomba, Martine & Virginie Defays, Fabienne Lambert.

WORKSHOPS (2010 - ...)

Acting workshop

- Workshop sur la voix grâce à la méthode Kristin Linklater, avec **Françoise Pontier**
- Initiation au doublage dans le cadre de l'événement « *du FIFF au TAF* » avec la collaboration de « *Score Brussels* »
- Workshops théâtraux organisés dans le cadre du *META* (Meeting of European Theatre Academies)
- Module de théâtre-danse avec **Diane Fourdrignier**
- Workshop autour du théâtre d'ombres avec **Airan Berg** et **Martina Winkel**

Dance workshop

- Workshop de danse « *Move Zone* » @Bruxelles
- « *KAMATA 2forOne* », workshop de danse organisé par **Fundi Omari** @Bruxelles
- Dance Academy Tour @Chypre
- « *We wanna dance* » @Namur

Cours

Urban Jazz, afro fusion, girly, ragga dancehall, contemporain, hip-hop (jazz rock), house dance, hip-hop (new style), classique, jazz,

Professeurs

Fundi Omari, Aurel Zola, Max De Boeck, Mecnun Giasar, Senna Amaris, Sonia Soupha, Jordy Sparidaens, Switch Brako, Lukas McFarlane, Julia Spiesser, Martine & Virigine Defays, Nessa, Joana Kabongo, Willy Tshilomba, Yannick Karys, Isabelle Becquet, Michael Forget, Duc Anh Tran, Sienna Lalau, Alis Tsitseronova, Jared Jenkins, Joseph Tsosh