

# MARTIN ROUET CV

23/09/1996 – Belge –  
97 rue des guillemins (4000) Liège –  
+32471644529 – rouet.martin@gmail.com



Théâtre de Liège – Marie  
valentine gillard

**Diplômes** Master en Théâtre et arts de la parole:  
ART DRAMATIQUE  
Avec Distinction, ESACT (ecole supérieur d'acteurs)  
conservatoire royal de liège 2018

Agrégation en Théâtre et arts de la parole  
Avec Grande Distinction, ESACT 2019

## Théâtre

### Comédien

#### *Paying for it*

mes: Collectif la Brute, Raven Ruell, Jérôme de Falloise, Anne-Sophie Sterck  
Création – Théâtre National Wallonie Bruxelles 2019-2020

#### *Les estivants*

mes: Marie Devroux d'après la pièce de Gorki  
Role : Rioumine  
Création – Festival de Liège 2019

#### *Laboratoire poison I*

mes: Adeline Rosenstein,  
Création – Théâtre de la Balsamine 2018-2019

**Assistanat à la mise en scène** *Continent noir*  
mes: Sarah Espour  
Création Festival Factory 2020 – Festival de Liège 2021

## Cinéma

### Comédien

#### *Avant de mourrir*

real: Delphine Noels 2018

### Réalisateur

#### *Catching the big fish /*

#### *Looking for the big fish*

ESACT & Festivaleke 2018

## Enseignement

#### *Eloquence, Orthophonie, Pluri-Disciplinaire, Declamation,*

*Corps et voix*  
Académie Gretry Liège 2019-2020

#### *Orthophonie, Atelier d'application créative, Declamation*

Conservatoire Balthasar Florence, Iata Namur Humanité artistique 2019-2020

#### *Atelier Corps et voix*

Conservatoire Royal de Liège portes-ouvertes 2019

#### *Assistanat Etudes Stanislavskiennes*

Cours de Raven Ruell, Conservatoire Royal de Liège 2018-2019

#### *Atelier culture-ecole, Atlas of transitions*

Athénée Royal Maurice Destenay / Théâtre de liège 2018-2019