

Jeanne Delsarte

1, rue de la Station

1190 Forest

delsartejeanne@gmail.com

0499/18.88.72

Formation

- AESS obtenue au Conservatoire royal de Bruxelles en 2018 avec distinction
- Master en interprétation dramatique obtenu au Conservatoire royal de Bruxelles en 2017 avec distinction
- CESS option Humanités Artistiques (classe de Dominique Serron) obtenu en 2011

Théâtre/Performances

- Octobre 2020 : "De la marche des écrevisses" (jeune public), Cie Gami
- Octobre 2020 : "Poetry Jukebox", Khaos.corp, à la Maison d'histoire Européenne
- Juillet 2019 : "Le grand bain", Briec Lemaire, Comédie en Ile
- Octobre 2018 : Co-fondation de Khaos.corp, collectif artistique pluridisciplinaire
- Décembre 2017-2018-2020 : "Le Noël de Mr Scrooge", Patrice Mincke, Théâtre Royal du Parc
- 2016 : "Saint-Ceryland (comme de l'eau de roche)", Jeanne Delsarte, Café Théâtre de la Toison d'Or
- 2015 : "P comme Piano", Création collective, Espace Columban/Cellule 133a

Enseignement

- 18-... Professeur des arts de la parole à l'Académie des arts de la ville de Bruxelles
- 18-19 Professeur des arts de la parole à l'Académie d'Anderlecht
- 18 Professeur intérimaire aux académies de Nivelles et d'Etterbeek

Stages

- 2016 : Assistanat à la mise en scène pour Christine Delmotte : "Nous sommes les petites filles des sorcières que vous n'avez pas pu brûler" au Théâtre des Martyrs
- 2012 : Stage avec Michel Kacenelenbogen pour "Cyrano" au Théâtre Le Public
- 2011 : Stage avec Joël Pommerat dans le cadre des ateliers "Cendrillon" au Théâtre National