



Maude FILLON

maudefillon1@gmail.com

Née le 21/03/1990

• Formations

2011/2015 : Master en **Interprétation Dramatique** à L'INSAS

(collaboration avec: Dominique Grosjean, Armel Roussel, Isabelle Pousseur, Michel Dezo-teux...)

2010/2011 : Licence professionnelle **Concepteur Réalisateur d'Interventions Théâtrale**

2008/2010 : DUT **Animateur Socioculturel** spécialité « art culture et médiation »

1er cycle interprétation dramatique au Conservatoire de Mérignac

• Expériences professionnelles

2019 : **Comédienne** dans la *Conjuration d'Apollon* mise en scène Valentin Demarcin

2018 : **Comédienne** dans *Bruxelles printemps noir*, de J-M Piemme mise en scène Philippe Sireuil au théâtre des Martyrs

Porteuse du projet *Rejoignez-Toa*, spectacle en cours de création

2016 : **Comédienne** pour *Apocalypse Bébé* de Virginie Despente, mise en scène Selma Alaoui

Création de la Cie du Double Menton, et de son 1er spectacle de rue: *Ourson, une histoire poilue avec des fées*

Comédienne pour *Zone protégée*, écriture création et mise en scène d'Aymeric Trionfo

2013 : **Comédienne** pour *C'est tout* à partir de l'oeuvre de D. Harms, création et mise en scène de Mathis bois

• Autres compétences

Clarinette (niveau débutant)

Permis B

Anglais (niveau scolaire), Allemand (débutant)