

Youri David
29.10.1993
Rue Maurice Wilmotte, 68 – 1060 Saint-Gilles
+33.6.51.07.97.82 / youda.rivid@gmail.com

CURRICULUM VITAE - COMÉDIEN

2016 – 2020 Master Théâtre Interprétation Dramatique, à l'ESACT – Conservatoire Royal de Liège, notamment sous la direction de Raven Ruëll, Ferdinand Flame, Patrick Bebi, Mathias Simons, Jeanne Dandoy...

Spectacles « *Le Gigot* » m.e.s Héloïse Ravet ; et « *Reproduction ?* » m.e.s Garance Valet

Réalisation & Montage du court-métrage « *Tragicosme* »

Création lumière & scénographique sur les spectacles « *Sextuor Banquet* » m.e.s Marie Cavalier-Bazan ; et « *France* » m.e.s Garance Valet

2015 – 2016 Groupe de travail & recherche « *Epris d'incertitude* », avec Georges Campagnac et le Groupe Merci (Toulouse)

Comédien/Vidéaste en direct, dans le rôle d'Ulysse, sur une adaptation de « *L'Odysée* » avec la Cie L'effet Inattendu

2011 – 2015 Spectacle « *La Guinguette des Naufragés* » au festival d'Aurillac, Cie Pince Moi Je Rêve

Spectacle « *No Y An Cagar* » à la Cave Poésie de Toulouse, m.e.s Romain Nicolas

Spectacle « *Ploutos* » d'Aristophane, avec le Collectif Mains Négatives

Adaptation cinématographique des « *Bacchantes* » d'Eschyle, dans le rôle d'Orphée, avec le Collectif Mains Négatives

Création & Organisation du festival « *Aristrouphane* » à Toulouse

Spectacle « *En attendant Godot* », dans le rôle de Lucky, m.e.s Philippe Flahaut

Autres Anglais & Espagnol lu et parlé correctement

Compétences en régie lumière, régie plateau, organisation logistique et gestion d'équipe