

ÉLISE EVENO

elise91e@gmail.com

11.04.1991

+32470 6230 33



FORMATIONS

- 2016 > MASTER EN THÉÂTRE ET ARTS DE LA PAROLE
2020 *obtenu avec Grande distinction*
Conservatoire Royal de Mons - Mons, Belgique
- 2013 > FORMATION PROFESSIONNELLE DE THÉÂTRE
2016 Cours Simon - Paris
- 2010 > MASTER HISTOIRE DE L'ART
2014 ICP - Institut Catholique - Paris
- 2009 BACCALAURÉAT LITTÉRAIRE
Option lourde Arts-plastiques,
Lycée Albert Camus-Bois-Colombes, France

EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

- 2020 COMÉDIENNE
Tu pleures des paillettes ?
m.e.s par la Clinic Orgasm Society - Bruxelles
- COMÉDIENNE
Héraclès II ou l'hydre d'après Heiner Muller,
m.e.s par Maya Bösch - Mons
- DANSEUSE
Bestiaire chorégraphie Thierry Smits - Mons
- 2019 CO-AUTRICE ET COMÉDIENNE
XII, m.e.s par Bernard Cogniaux - Maison Folie - Mons
- COMÉDIENNE
Le Fanatisme ou Mahomet le Prophète de Voltaire
m.e.s par Benoit Blampain - Mons
- CO-SCÉNARISTE ET ACTRICE
Long métrage *Agoïcytose* réalisé par Ivan Goldschmidt
- 2018 COMÉDIENNE
Le Dragon D'or de Roland Schimmelpfenning
m.e.s par Jasmina Douieb - Mons

AUTRICE

Pleure pas mon canard tout le monde est triste ce soir, lectures - Mons Memorial Museum

ACTRICE

court métrage *La Nuit* d'après la nouvelle de Maupassant
réalisé par Léana Ganem

2017 COMÉDIENNE

Le Bouc de Fassbinder m.e.s par Paola Commis
Théâtre de l'Opprimé - Paris

COMÉDIENNE

Lectures poésie africaine, Léopold Sera Senghor,
Tchicaya U Tam'si - Printemps des Poètes - Paris

COMÉDIENNE

Le Songe d'une nuit d'été d'après W. Shakespeare
m.e.s par David Dunes - Théâtre de l'Opprimé

2016 COMÉDIENNE

Le Grand théâtre du monde de Caldéron, m.e.s par
Arnaud Decarsin - Paris

AUTRICE, COMÉDIENNE

Plateau de Nuit/ Nuit de plateau m.e.s par
Arnaud Decarsin - musée Mendjisky - Paris

ACTRICE

Court métrage *Scotome scintillant* réalisé par
Gabriel Belanger-Oryarzun